turma 2022 Nome	Projeto
ALEXANDRE CABÚS MORETH SILVA Orientador/a: Patricia Souza de Faria	ENTRE DISPUTAS MISSIONÁRIAS: JOÃO DE BRITO E A QUERELA DOS RITOS MALABARES (ÍNDIA, SÉC. XVII)
BEATRIZ XAVIER NASCIMENTO Orientador/a: Marcello Otávio Neri de Campos Basile	Civilização e progresso: os relatos da situação sanitária das ruas do Rio de Janeiro no Segundo Reinado (1850-2 / 1876-8).
BRUNA LACERDA DE SOUZA Orientador/a: Vânia Maria Losada Moreira	“O XINGU VINGA DIACUÍ”: UMA CONSTRUÇÃO DO TIPO NACIONAL (1940-1952)
CARMELITA COSTA ZUZART Orientador/a: Vânia Maria Losada Moreira	“E não despedem flecha que não a empreguem”: a atuação dos indígenas aldeados da mata sul pernambucana nas guerras neerlandesas (1630-1654)
DANIEL GOMES DOS SANTOS OLIVEIRA Orientador/a: Clinio de Oliveira Amaral	Camaleões pelo poder – uma análise histórica da trajetória política de Silas Malafaia e sua influência na crescente adesão de evangélicos ao bolsonarismo. (1989-2019)
DENIZE AIMÉE LOPES Orientador/a: Luís Edmundo de Souza Moraes	A CAMPANHA DE NACIONALIZAÇÃO NA IMPRENSA CARIOCA DURANTE O ESTADO NOVO (1937 – 1945). Os jornais e a difusão da nacionalização nos discursos sobre as escolas teuto-brasileiras.
DIANA SOBREIRA BARROS Orientador/a: Pedro Henrique Pedreira Campos	Cultura política e resistência: presos políticos, durante a greve de fome, no presídio Frei Caneca, do Rio de Janeiro, em 1979
DOUGLAS PEREIRA DINIZ Orientador/a: Maria da Gloria de Oliveira	NASCIDO E CRIADO NA AMÉRICA: UMA ANÁLISE SOBRE AS REPRESENTAÇÕES DAS MASCULINIDADES AFRO-AMERICANAS NO ROMANCE NATIVE SON (1937-1963)
EMANUEL CESAR DA COSTA TEJERINA Orientador/a: Fábio Koifman	A LEI DE SEGURANÇA NACIONAL SUL-COREANA E AS ESQUERDAS: PASSADO DIFÍCIL, PRESENTE DE DESCONFIANÇAS E FUTURO INCERTO Um estudo sobre o impacto desta lei no cotidiano da política sul-coreana desde sua fundação até os dias atuais (1948 –
ERICK PATRICK MAGALHÃES DA SILVA Orientador/a: Marcelo Santiago Berriel	A CONSTRUÇÃO DO REI SÁBIO: A REPRESENTAÇÃO DA VIDA INTELECTUAL DE CARLOS MAGNO NA VITA CAROLI MAGNI
FABIANA DOS SANTOS GOMES Orientador/a: Rebeca Gontijo Teixeira	OS PERIGOS DO NEGACIONISMO PÓS-MODERNO Antissemitismo, memória e interpretação
JULLIANE GUEDES LEITE Orientador/a: Fabiane Popinigis	Cotidiano, estratégias e enredos: Relações e arranjos de trabalho de pretas quitandeiras na cidade do Rio de Janeiro, entre 1870 a 1888
LAURIANE VASCONCELOS BRAGA DIAS Orientador/a: Luciana Mendes Gandelman	GÊNERO, MASCULINIDADE E VIOLÊNCIA: A contribuição do jornal "O Paiz" na formação do pensamento social republicano (1920-1930
LETÍCIA SIQUEIRA COSTA	O PROCESSO DE REQUISIÇÃO DE PATENTES NO BRASIL: Uma investigação sobre o perfil de mulheres inventoras requerendo

Orientador/a: Mônica de Souza Nunes Martins	privilégios e o caráter das suas produções (1873-1910)
LUCAS MIGUEL BRANDÃO DA SILVA Orientador/a: Mônica da Silva Ribeiro	As Cartas de Évora: Missão Jesuítica e Representação do Povo Japonês Durante o Século XVI
NATHARA MARRIEL MARIANO Orientador/a: Luís Edmundo de Souza Moraes	Como se escreve sobre perpetradores? - Uma análise de “Eichmann em Jerusalém” e “No meio das trevas”
PAULO SERGIO DE SOUZA GOMES Orientador/a: Luis Guilherme Assis Kalil	Conquistadores Negros: Epistemicídio e Representação do Negro durante a Conquista Espanhola no século XVI.
TAINÁ RODRIGUES DE LIMA Orientador/a: Pedro Henrique Pedreira Campos	Carnaval nos anos de chumbo: a trajetória dos membros da RioTur e as implicações de suas ações nos desfiles das agremiações cariocas (1972-1985)
TAMIRES OLIVEIRA SOUZA DA SILVA Orientador/a: Adriana Barreto de Souza	Luta por direitos, cor e imprensa: a trajetória de Maurício José de Lafuente (Rio de Janeiro – 1831-1837)