Turma 2021 Nome	Projeto
Adonias Marcelino Junior Orientador/a: Jean Rodrigues Sales	O clero de Nova Iguaçu sob a vigilância do sistema repressivo da Ditadura Militar (1976-1989).
Alessandro Wagner Ribeiro Possati Orientador/a: Luis Guilherme Assis Kalil	O juego de pelota mesoamericano e suas representações: olhares indígenas, europeus e contemporâneos.
Amanda Camila Esteves de Souza Orientador/a: Fabiane Popinigis	ALUGADOS A DIVERSOS E A SI: OS TRABALHADORES ESCRAVIZADOS DA IMPERIAL FAZENDA DE SANTA CRUZ. RIO DE JANEIRO, 1860-1870
Angelo Márcio de Paula Orientador/a: Vânia Maria Losada Moreira	No Caminho da Piedade: Controle e exploração da mão-de-obra indígena na conquista dos sertões da Paraíba Nova.
Cesar Moises Carvalho Orientador/a: Clinio de Oliveira Amaral	"A ameaça mística": perseguição, cooptação e exílio dos místicos — o estudo de caso de São João da Cruz (1542-1591)
Claudio José Brito Orientador/a: Pedro Henrique Pedreira Campos	"Às favas os escrúpulos de consciência": a trajetória e a ação política de Jarbas Passarinho e da intelectualidade militar na ditadura, 1964-1968
Cleiton Santos Silva Orientador/a: José Costa d'Assunção Barros	All Powers to the People: a representação negra nas histórias em quadrinhos de superaventura da Marvel Comics e DC Comics (1966 - 1971).
Fernanda Vasconcelos Andrade Orientador/a: Margareth de Almeida Fernandes	Mulheres escravizadas em Itaguaí: maternidade, liberdade e tráfico interno na segunda metade do século XIX (1850 - 1888)
Heleno Araujo da Silva Orientador/a: Luis Guilherme Assis Kalil	O diabo andino: As representações demonológicas e a Companhia de Jesus no Vice-Reino do Peru no século XVI
Joyciene Carolina Fagundes Orientador/a: Adriana Barreto de Souza	A câmara municipal de Itaguaí: Organização e funcionalidade a partir da trajetória de Antônio Rodrigues de Azevedo (1846-1850)
Karina Aparecida Avelino Monte Orientador/a: Luis Guilherme Assis Kalil	K'iche e Kaqchikel: a escrita dos documentos maias no século XVI na região das terras altas da Guatemala
Iarissa Ventura Nogueira	Mulheres encarceradas na Casa de Detenção da Corte: raça, trabalho e prostituição no Rio de Janeiro

Orientador/a: Fabiane Popinigis	em fins do século XIX (1871 - 1888
Leonardo Eugênio da Silva Pinto Orientador/a: Pedro Henrique Pedreira Campos	Por trás da construção da imagem oficial: publicitários, empresários e a ditadura brasileira (1964-1974)
Maria Eloah Bernardo Orientador/a: Fabiane Popinigis	Famílias negras entre negociações e resistências: As ações de tutela e a coerção do trabalho de ingênuos e libertos no Juízo de Órfãos de Piraí (1870-1910)
Matheus da Conceição Soares Orientador/a: Surama Conde Sá Pinto	Partido da reforma e transformação? O Partido Democrático Social (PDS) em seus anos iniciais (1979-1982)
Mayara Ramos Saldanha Orientador/a: Yllan de Mattos Oliveira	A Organização do Processo Judicial como Instrumento de Afirmação da Monarquia Castelhana no Século XIII: Uma Análise Comparativa do Fuero Juzgo e do Fuero Real
Nicolas Campelo Pinto de Oliveira Orientador/a: Luis Guilherme Assis Kalil	Exploradores mouros e africanos do Novo Mundo: A origem dos índios e suas civilizações na história do pensamento afro-americano a partir do século XX
Roberto Carlos Olimpio de Oliveira Orientador/a: Pedro Henrique Pedreira Campos	As grandes empreiteiras brasileiras e os governos petistas (2003-2014)
Sergio de Jesus Siqueira Filho Orientador/a: Álvaro Pereira do Nascimento	TECENDO A CARIDADE: O ASSOCIATIVISMO KARDECISTA DA CLASSE TRABALHADORA BANGUENSE NO ALVORECER DA REPÚBLICA (1901-1918)
Tainara Bezerra de Vasconcellos Cezar Orientador/a: José Costa d'Assunção Barros	A mulher ideal dos oitocentos em Contraste: Representações femininas negras nas fotografias de Alberto Henschel (1869-1875)
Thassio Ferraz Orientador/a: Mônica da Silva Ribeiro	ÍMPIUS FETUS: A MOBILIDADE SOCIAL E ECONÔMICA DE ILEGÍTIMOS NO ARRAIAL DO TEJUCO SETECENTISTA
Thayná Guimarães de Melo Orientador/a: Margareth de Almeida Fernandes	LIBERDADE, ESCRAVIZADAS, MATERNIDADE E MANUTENÇÃO DO PODER SENHORIAL: OS MEANDROS DA LEI DO VENTRE LIVRE EM ITAGUAHY (1871-1880)
Tássia Pinheiro Martins Orientador/a: Marcos Jose de Araújo Caldas	A ATUAÇÃO FEMININA NA HISTORIOGRAFIA ANTIGA CLÁSSICA: OS RELATOS SOBRE ASPÁSIA DE MILETO NOS DISCURSOS MASCULINOS NO SÉC. Va.C.