Turma 2013 Nome	Projeto
Aguiomar Rodrigues Bruno Orientador/a: Margareth de Almeida Fernandes	As irmandades e as elites na Vila de Piraí : o papel das festividades e funerais na ostentação de poder - um estudo de caso da irmandade do Santíssimo Sacramento no Vale do Praíba Fluminense (1860-1900)
Alex Brito Ribeiro Orientador/a: Alexandre Fortes	Anarquismo e literatura: Cultura operária, militância política e literatura em Neno Vasco e Fábio Luz
Alex Santos Santana Orientador/a: Surama Conde Sá Pinto	Exército brasileiro: Projetos e Articulação Política em 1945
Antônio Hertes Gomes de Santana Orientador/a: Fabiane Popinigis	Conflitos, disputas políticas, reordenamento do trabalho - Alagoinhas e Inhambupe, 1860-1890
Antônio Vinícius Lomeu Teixeira Barroso Orientador/a: José Nicolao Julião	Um Nietzsche à Brasileira: a Recepção do Pensamento Nietzschiano no Brasil (1900-1940)
Ayalla Oliveira Silva Orientador/a: Vânia Maria Losada Moreira	ENTRE A RESISTÊNCIA E O "BEM SERVIR": ocupação territorial, trabalho e contatos interétnicos no aldeamento São Pedro de Alcântara e Cachoeira de Itabuna (1814-1877)
Bárbara Winther da Silva Orientador/a: Rebeca Gontijo Teixeira	Escrever história e ser historiador no Brasil (1870-1920)
Bruna Marques Cabral Orientador/a: Vânia Maria Losada Moreira	A Igreja Católica e a reforma agrária através da Revista Eclesiástica Brasileira (1950-1964)
Bruna Rodrigues dos Santos Orientador/a: Luciana Mendes Gandelman	Cultura e Opulência do Brasil: a relação entre drogas e minas na construção da obra de João Antônio Andreoni, em fins do século XVII e início do XVIII
Carlos Francisco Fonseca de Azevedo Sá Orientador/a: Luís Edmundo de Souza Moraes	Karl Dönitz e as Possibilidades de uma Modernidade Alternativa no Terceiro Reich
Carlos Henrique Antunes da Silva Orientador/a: Marcello Otávio Neri de Campos Basile	As práticas jurídicas das ações de liberdade no Tribunal da Relação do Rio de Janeiro no período entre 1871/1888
Claudielle Pavão da Silva Orientador/a: Álvaro Pereira do Nascimento	"Eu vou tirar você desse lugar": sociabilidade e remoção das prostitutas da Zona do Mangue entre 1969 e 1977
Cristiane Coimbra Aurora Orientador/a: Luís Edmundo de Souza Moraes	Participação de Metodistas e Presbiterianos em Movimentos de Resistência à Ditadura Militar entre os anos de 1969 e 1971 no Rio de Janeiro e em São Paulo
Daniela Carvalho Cavalheiro	Africanos livres no Brasil: tráfico ilegal, vidas tuteladas e experiências coletivas no século XIX.
Evelyn Rosa do Nascimento Orientador/a: Fabiane Popinigis	Entre o Silêncio e o Reconhecimento: o processo de independência do Congo Kinshasa (1955-61)
Everton Behrmann Araújo	A opção pelos farrapos humanos da metrópole: um estudo sobre a Boca do Lixo (1953-1966)

Orientador/a: José Costa d'Assunção Barros	A opção pelos farrapos humanos da metrópole: um estudo sobre a Boca do Lixo (1953-1960)
Fabiana dos Santos Arruda Orientador/a: Clinio de Oliveira Amaral	Discurso Eclesiástico nos Concílios de Latrão IV e Trento: uma análise comparativa.
Francismara de Oliveira Lelis orientador/a: Fábio Henrique Lopes	Discursos sobre a educação feminina na corte, século XIX. Uma reflexão histórica da “Polyanthéa comemorativa de inauguração das aulas para o sexo feminino do Imperial Lycêo de Artes e Offícios"
José Delfim dos Santos Pereira Orientador/a: Patricia Souza de Faria	A cruz e a tinta: o significado da colonização nos escritos do padre Manuel da Nóbrega durante o governo de Tomé de Souza (1549-1553)
Karenina do Nascimento Rodrigues Orientador/a: Ricardo Oliveira	"Quevedo" e a comédia de Privanza: figurações de valimento em Cómo ha de ser el privado
Lorhany Cordeiro Ribeiro Orientador/a: Patricia Souza de Faria	Chronologia da Congregação do Oratório de Goa: uma crônica religiosa sobre a instituição (1974)
Luca Bongiovanni Orientador/a: Álvaro Pereira do Nascimento	Entre modernidades desarticuladas, tradições e nação: uma análise dos textos autorais e das encenações da Companhia Negra de Revistas - Rio de Janeiro, 1926
Maicon Sérgio Mota Carvalho Orientador/a: Alexandre Fortes	A greve da Bayer Belford Roxo em 1989: A Baixada Fluminense no contexto do Novo Sindicalismo
Maria Lúcia Bezerra da Silva Alexandre Orientador/a: Álvaro Pereira do Nascimento	Um cenáculo de letrados: Sociabilidade, Imprensa e Intelectuais a partir da Arcádia Iguassuana de Letras (AIL) (Nova Iguaçu – 1955-1970)
Max Fabiano Rodrigues de Oliveira Orientador/a: Álvaro Pereira do Nascimento	SÃO FRANCISCO XAVIER DE ITAGUAÍ: estrutura agrária e a crise da mão de obra escrava na segunda metade do século XIX (1850 – 1900)
Moisés Peixoto Soares Orientador/a: Roberto Guedes Ferreira	Mulheres escravas e dinâmica social em Piedade de Iguaçu e Santo Antônio de Jacutinga. (Rio de Janeiro) 1780-1840
Natally Chris da Rocha Menini Orientador/a: Margareth de Almeida Fernandes	Os assim chamados ciganos na capitania da Bahia (século XVIII)
Rafael Benedito de Souza Orientador/a: Luís Edmundo de Souza Moraes	A Revolução Russa nos Jornais Anarquistas do Rio de Janeiro (1917-1922)
Sarah Cristina Santiago Barcelos Orientador/a: Mônica da Silva Ribeiro	Desvendando os Vice-Reinados: tradições, costumes e cerimônias na América colonial
Ulisses de Figueiredo Silva Orientador/a: José Costa d'Assunção Barros	A ação do Cinema sobre a sociedade: um estudo de caso sobre o filme O Planeta dos Macacos (1968)
Wallace Lucas Magalhães Orientador/a: João Marcio Mendes Pereira	A “lei do boi” como privilégio da burguesia rural: o caso da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (1968 – 1985)
Yaísa de Arruda Martins Orientador/a: Maria da Gloria de Oliveira	Biografia, Memória e História nos escritos de Januário da Cunha Barbosa