

Nome de disciplina	Ementa	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	sexta
IH 1400 – SEMINÁRIO ESPECIAL I Professores: BERRIEL Local: NOVA IGUAÇU Início:	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA para discentes das duas linhas de pesquisa		13 a 17h			
IH 1402 – TUTORIA EM DISSERTAÇÃO/TESE I -TURMA I Professora: RONALD Local: NOVA IGUAÇU Início:	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA para discussão de projetos de Mestrado e Doutorado - para discentes da Linha de Pesquisa Trabalho e Práticas Culturais		09 a 12h			
IH 1402 – TUTORIA EM DISSERTAÇÃO/TESE I-TURMA II Professor: PATRÍCIA Local: SEROPÉDICA Início:	DISCIPLINA OBRIGATÓRIA para discussão de projetos de Mestrado e Doutorado - para discentes da Linha de Pesquisa Linguagens e História Intelectual				14 a 17h	
Optativa: IM 1243 - IMPÉRIOS IBÉRICOS NO ANTIGO REGIME Professor: MÔNICA RIBEIRO Local: IM – NOVA IGUAÇU Início: 25/03/2024	O curso visa analisar a formação dos Impérios Ibéricos entre os séculos XV e XVIII, considerando-se a perspectiva das “histórias conectadas”, das monarquias compostas, das relações entre centros e periferias, e das autoridades negociadas, entre outras questões.	13 a 17h				
Optativa: PPHR0017 - PERSPECTIVAS EM ESTUDOS DE GÊNERO, ALTERIDADE E ESCRITA RELIGIOSA. Professor: MARGARETH Local: SEROPÉDICA Início:	Em abordagem transdisciplinar, o curso propõe uma discussão teórica e historiográfica dos conceitos de gênero e alteridade. Em seguida, busca-se encaminhar uma reflexão acerca da aplicação dessas categorias à análise da escrita religiosa na longa duração entre a baixa medievalidade e época contemporânea. Propõe-se uma organização das atividades acadêmicas em quatro eixos: 1- gênero e corpos; 2- alteridade, relações de poder e subalternização; 3- linguagem mística, o verbo e o corpo; 4- hagiografia e a constituição da escrita no feminino.				09 a 13h	
Optativa: PPHR0018 IMPERIALISMO: TEORIA E HISTÓRIA Professor: JOÃO MÁRCIO Local: SEROPÉDICA Início: No Sigaa, esta disciplina está cadastrada em outro horário, mas o correto é às quartas, de 13 a 17h	As transformações na economia política internacional (1875-1914). O império britânico e a expansão capitalista internacional. As teorias clássicas do imperialismo. A expansão imperialista dos Estados Unidos da América e suas especificidades. A “guerra dos 31 anos” (1914-45) e as mudanças na economia política internacional. A construção do poder global dos EUA no pós-1945 e a emergência da guerra fria. O regime de Bretton Woods e as instituições financeiras multilaterais. Desenvolvimento e modernização na África pós-colonial. As teorias latino-americanas da dependência. Globalização: acertos, limites e falácias de um conceito. Novas abordagens sobre o imperialismo			13 a 17h		
Optativa: PPHR0019- TEORIA RACIAL CRÍTICA GLOBAL E HISTÓRIA: BRASIL-EUA Professor: ALEXANDRE FORTES Local: IM - NOVA IGUAÇU Início: Abaixo encontrarão informações complementares sobre esta disciplina.	A Teoria Crítica da Raça (Critical Race Theory. CRT) surgiu nas faculdades de direito dos EUA na década de 1980 e inspirou jovens acadêmicos e ativistas com seu foco na natureza sistêmica do racismo enraizado no sistema judicial dos EUA. No entanto, a aplicação da CRT tem se restringido ao período histórico mais recente e ao contexto estadunidense. O desafio que este curso assume é abordar o que deve ser feito para gerar uma teoria crítica global da “raça” e de fenômenos semelhantes, tendo como base tanto o debate conceitual quanto a análise comparativa entre o Brasil e EUA. A disciplina, que dá continuidade à cooperação entre o PPHR e a Duke University, será oferecida em formato híbrido, sendo a primeira unidade ministrada online em inglês com a participação de uma turma do programa de pós-graduação de História da Duke.	14 a 18h				
Optativa: PPHR0020- CULTURA E IDENTIDADE NO RIO DE JANEIRO DO SÉCULO XX Professor: FELIPE MAGALHÃES Local: SEROPÉDICA Início: No Sigaa, esta disciplina está cadastrada em outro horário, mas o correto é às segundas de 18 a 22h	O Rio de Janeiro no século XX. Identidade(s). Cultura(s) Popular(es). Samba: história e historiografia. Carnaval: da rua à avenida. Jogo do bicho: da educação ao crime. Favela: da aglomeração à remoção. Os malandros e o mito da essência carioca.	18 a 22h				

Informações complementares sobre a disciplina TEORIA RACIAL CRÍTICA GLOBAL E HISTÓRIA: BRASIL-EUA:

- 1- As primeiras seis aulas ocorrerão online na segunda-feira à noite porque serão realizadas em conjunto com a turma da Duke University que já iniciou disciplina similar em janeiro. A bibliografia será disponibilizada com antecedência.
- 2- Durante as aulas em inglês, os professores darão apoio aos alunos brasileiros nos momentos em que houver dificuldades de compreensão ou de expressão para formular comentários.
- 3- As demais aulas será presenciais, em Nova Iguaçu, em português, em horário a ser acordado com os participantes.
- 4- A avaliação será realizada por meio de trabalho final em português