



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
MESTRADO EM FILOSOFIA

IH-1323 TÓPICOS ESPECIAIS EM FILOSOFIA ANTIGA E RECEPÇÃO II
Linha de Pesquisa 3
Período: 2024.2
Horário: quintas das 14 às 17h
Professora: Cristiane Almeida de Azevedo

I – Ementa e Objetivos:

O curso tratará das questões relacionadas à parrhesia e se dividirá em duas partes. Na primeira, trataremos de Sócrates e seu modo de filosofar. Através dos testemunhos antigos sobre o filósofo, sobretudo aqueles vindos de Platão e Xenofonte, tentaremos identificar o Sócrates histórico e sua maneira de abordar as questões filosóficas. Em um segundo momento da disciplina, a questão será abordada a partir do pensamento de Foucault, refletindo como o filósofo francês recepcionou a parrhesia socrática.

II – Metodologia:

Leitura e exegese dos textos antigos; leitura de textos de comentadores.

III – Avaliação:

Elaboração de trabalho monográfico a respeito de uma das temáticas abordadas no curso, tendo por base a bibliografia utilizada.

IV – Bibliografia:

FOUCAULT, Michel. *A Coragem da Verdade*. São Paulo: Martins Fontes, 2017
FOUCAULT, M. *O governo de si e dos outros II: curso no Collège de France* (1983-1984). Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2011.
FOUCAULT, M. *O governo de si e dos outros: curso no Collège de France* (1982-1983). Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2010.
HADOT, Pierre. *O que é a filosofia antiga?* São Paulo: Edições Loyola, 1999.
HADOT, Pierre. *Exercícios Espirituais e Filosofia Antiga*. Realizações, 2014.
LÉVY, C. (Org.). *Foucault et la philosophie antique*. Paris: Kimé, 2003. p. 51-79.
VLASTOS, Gregory. *Socratic studies*. Edited by Myles Burnyeat. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.

PLATÃO. *Apologia de Sócrates e Criton*. Trad. Carlos Alberto Nunes. EdUFPA, 2023

PLATÃO. *Fédon*. Trad. Carlos Alberto Nunes. EdUFPA, 2023

XENOFONTE. *Apologia de Sócrates*. Trad. Ana Elias Pinheiro. Annablume Editora, 2022.

XENOFONTE. *Memoráveis*. Trad. Ana Elias Pinheiro. Annablume Editora, 2022.