



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
MESTRADO EM FILOSOFIA

SEMINÁRIO DE HERMENÊUTICA E HISTÓRIA DA FILOSOFIA – IH 1317
Linha de Pesquisa 3
Período: 2023.2
Horário: quintas das 14 às 17h
Professora: Cristiane Almeida de Azevedo

I – Ementa e Objetivos:

A disciplina investigará o poema de Parmênides em uma tentativa de entendê-lo como um todo e não como partes separadas que não dialogam, tal como estabelecido tradicionalmente na história da filosofia. Para tanto, analisaremos detalhadamente os elementos do próêmio para explicitar as chaves de leituras presentes aí e que contribuem para entender o lugar e a fala de Parmênides sobre o conhecimento do todo enunciado pela Deusa ao jovem. Após, investigaremos o estatuto do ser com o objetivo de estabelecer se o filósofo está, de fato, fazendo ontologia e de perceber como esse discurso está intrinsecamente relacionado com a parte seguinte. Por último, mas não menos importante, nos deteremos na questão da opinião e sua importância para o conhecimento e analisaremos como a cosmologia se insere nessa leitura. Apesar de didaticamente separarmos o poema em três partes para a análise, tal como a literatura tradicional o faz, nosso objetivo último será, depois de passarmos pelas diferentes partes, pensá-lo como uma única obra, onde a exclusão ou o privilégio de uma das partes torna o todo descontextualizado e incompreensível.

II – Metodologia:

Leitura e exegese dos textos antigos; leitura de textos de comentadores.

III – Avaliação:

Elaboração de trabalho monográfico a respeito de uma das temáticas abordadas no curso, tendo por base a bibliografia utilizada.

IV – Bibliografia:

AUBENQUE, P. (Dir.) *Études sur Parménide*. 2 vol. Paris: Vrin, 1987.
BOLLACK, J. *Parménide, de l'étant au monde*. Lagrasse: Verdier, 2006.

- BOWRA, C. M. *The Proem of Parmenides*. Classical Philology, Vol. 32, No. 2 (Apr., 1937), pp. 97-112
- BRAGUE, Rémi. *Introdução ao mundo grego: estudos de história da filosofia*. Trad. Nicolás Nyimi Campanário. São Paulo: Loyola, 2007.
- BURNET, John. *A aurora da filosofia grega*. Rio de Janeiro: Contraponto, Puc-Rio, 2006.
- CASERTANO, G. *A cidade, o verdadeiro e o falso em Parmênides*. Kriterion, Belo Horizonte, nº 116, Dez/2007, p. 307-327.
- _____. *O prazer, a morte e o amor nas doutrinas dos pré-socráticos*. Trad. Maria da Graça Gomes de Pina. São Paulo: Annablume, 2012.
- _____. “Verdade e erro no Poema de Parmênides” in : Santoro, F., Cairus, H, Ribeiro, T.(orgs.). *Acerca do poema de Parmênides*. Rio de Janeiro: Azougue Editorial, 2009.
- CONTE, Bruno. *A Doxa no poema de Parmênides - Uma investigação a partir dos testemunhos antigos*. São Paulo: Loyola, 2023.
- CORDERO, N-L. *Les deux chemins de Parménide*. 2ª edição. Paris: Vrin, 1997.
- _____. *Sendo, se é: a tese de Parmênides*. São Paulo: Odysseus Editora, 2011.
- COULOUBARITSIS, L. *La pensée de Parménide*. Bruxelles: Ousia, 2008.
- COXON, A.H. *The fragments of Parmenides*. Assen : Van Gorcum, 1986.
- DIELS, H; KRANZ, W. *Die Fragmente der Vorsokratiker*. Berlin:Weidmannsche, 1961.
- Kranz. A cura di Giovanni Reale. Milano: Bompiani, 2006.
- DUMONT, Jean-Paul. *Les écoles présocratiques*. Paris: Gallimard, 1991.
- GALGANO, Nicola. *Parmênides: o não ser como contradição*. São Paulo: Paulus, 2019.
- KIRK, G. S.; RAVEN, J. E.; SCHOFIELD, M. Os Filósofos Pré-Socráticos. Tradução de Carlos A. L. Fonseca. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.
- LAERTIOS, Diógenes. *Vidas e Doutrinas dos filósofos ilustres*. Trad. Mario da Gama Kury. 2ª edição Brasília: Editora UnB, 2008.
- LONG, A.A. (org.). *Primórdios da filosofia grega*. São Paulo: Ideias e Letras, 2008.
- _____. *The principles of Parmenides' cosmology*. Phronesis, 8 (1963).
- MARQUES, M. P. *A presença de Díke em Parmênides*. Revista Kléos, n.1, 1997, p.17-26.
- _____. *O caminho poético de Parmênides*. São Paulo: Loyola, 1990.
- MOURELATOS, A. *The route of Parmenides*. New Haven/Londres: Yale University Press, 2008.
- SANTORO, F.; Cairus, H; R, Tatiana (orgs.). *Acerca do poema de Parmênides: Da natureza*. Rio de Janeiro: Azougue, 2009.
- SASSI, M.M. *A lógica do eikós e suas transformações: Xenófanés, Parmênides, Platão*. trad. Luiz Otávio Mantovaneli. Anais de Filosofia Clássica, Rio de Janeiro, v.10, n.19, 2016, p.94-119