



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO  
SECRETARIA ACADÊMICA DE PÓS-GRADUAÇÃO (SAPG)

### PROGRAMA ANALÍTICO

CÓDIGO: IE 1354 CRÉDITOS: 03	NOME DA DISCIPLINA <b>ENSINO E APRENDIZAGEM EM AMBIENTES VIRTUAIS</b> Carga horária: 45 horas
---------------------------------	---

DEPARTAMENTO DE TEORIA E PLANEJAMENTO DE ENSINO
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

PROFESSOR Marcelo Almeida Bairral (SIAPE 1098802) mbairral@ufrj.br
---

<b>OBJETIVOS:</b> -Conceituar ambiente virtual e ambiente virtual de aprendizagem (AVA). -Conceituar objeto de aprendizagem. -Refletir sobre a importância do uso de ambientes virtuais nos modos de interação e construção do conhecimento. -Estabelecer relações entre discurso, cognição, interação e avaliação em AVA. -Implementar experiências voltadas para a inserção de AVA em processos formativos. -Propor um modelo de análise de interações e indicar aspectos do aprendizado observados.
--

<b>EMENTA:</b> Conceito de interação. O interacionismo simbólico. Relação discurso, comunicação e aprendizagem. Conceito de ambiente virtual de aprendizagem (AVA). Conceito de hipertexto. Análise semântica do discurso em AVA. Discurso, interação, motivação e aprendizagem em ambientes virtuais.
---

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b> 1. Ambiente virtual e ambiente virtual de aprendizagem (AVA): caracterização. 2. O interacionismo simbólico como uma perspectiva epistemológica de estudo do aprendizado em AVA. 3. Aprendizagem e construção hipertextual do conhecimento em AVA. 4. Discurso, interação e aprendizagem em ambientes virtuais. 5. Implementação de AVA e construção de modelos de avaliação.
--

<b>METODOLOGIA:</b> - A Disciplina ocorrerá nas Plataformas: Gepeticem (www.ufrj.br). Essa plataforma é desenvolvida pelo Prof. Marcelo Bairral e seu Grupo de Pesquisa. A Disciplina será ministrada <i>online</i> , com 80% de sua carga horária <i>online</i> e 20% presencial.
---

- No cômputo da dinâmica de trabalho *online* também realizaremos algumas atividades no ambiente VMT-Chat (Virtual Math Teams), projeto que o Prof. Marcelo Bairral participa com a Drexel e a Rutgers University, nos Estados Unidos: <http://vmt.mathforum.org/VMTLobby/>
- Leitura, discussão e análise da Bibliografia indicada.
- A avaliação será continuada, mediante trabalho online no AVA da Disciplina e, presencialmente, com a apresentação do trabalho final (modelo de análise de interação em um AVA). A avaliação online ocorrerá mediante as interações nos diferentes espaços comunicativos (fórum de discussão, chat, mensagens eletrônicas e resolução de tarefas online) do AVA da Disciplina

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BAIRRAL, M. A. *O uso de chat e de fórum de discussão em uma educação matemática inclusiva* (Vol. 5). Rio de Janeiro: Edur, 2013.

BAIRRAL, M. A. *Discurso, interação e aprendizagem matemática em ambientes virtuais a distância*. Seropédica: EDUR, 2007

BARBOSA, R. M. *Ambientes virtuais de aprendizagem*. Porto Alegre: ArtMed, 2005

ESTEBAN, M. P. S. *Pesquisa qualitativa em educação. Fundamentos e tradições* (M. Cabrera, Trans.). Porto Alegre: AMGH, 2010.

SILVA, M., & SANTOS, E. (Eds.). *Avaliação da aprendizagem em educação online*. São Paulo: Loyola, 2006

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ARAÚJO, J. C., & BIASI-RODRIGUES, B. (Eds.). *Interação na internet: novas formas de usar a linguagem*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.

BAIRRAL, M. A. (Ed.). *Tecnologias informáticas, salas de aula e aprendizagens matemáticas*, Rio de Janeiro: Edur, 2010.

BAIRRAL, M. A. Estratégias didático-metodológicas na avaliação e formação continuada em ambientes virtuais a distância. In A. P. JAHN & N. S. G. ALLEVATO (Eds.), *Tecnologias e Educação Matemática: ensino, aprendizagem e formação de professores* Recife: SBEM, Vol. 7, pp. 85-104, 2010.

BAIRRAL, M. A. *Aprendizagem Matemática a Distância - Análise de interações na perspectiva de comunidades de prática*. Paper presented at the 28<sup>a</sup> Reunião Anual da Anped, 2005. From <http://www.ufrj.br/emanped/paginas/home.php?id=28>

BAIRRAL, M. A. O valor das Interações Virtuais e da Dinâmica Hipertextual no Desenvolvimento Profissional Docente. *Quadrante*, 12(2), 53-87, 2003

BICUDO, M. A. V., & ROSA, M. *Realidade e Cibermundo: Horizontes Filosóficos e Educacionais Antevistos*. Canoas: Ed. ULBRA, 2010.

BORBA, M. de C., MALHEIROS, A. P., & ZULATTO, R. B. *Educação a Distância online*. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

BRANDES, G. M., & BOSKIC, N. Eportfolios: From description to analysis. *International Review of Research in Open and Distance Learning*, 9(2), 1-17, 2008.

- CAMPOS, F. C. A., SANTORO, F. M., BORGES, M. R. S., & SANTOS, N. *Cooperação e aprendizagem on-line*. Rio de Janeiro, RJ: DP&A, 2003.
- COUTO, E. S., ROCHA, T. B. *A vida no Orkut: narrativas e aprendizagens na redes sociais*. Salvador: EDUFBA, 2010.
- FRANT, J. B., & CASTRO, M. R. Um modelo para analisar registros de professores em contextos interativos de aprendizagem. *Acta Scientiae*, 11(1), 31-49, 2009.
- GARBIN, E. M. Cultur@s juvenis, identid@des e Internet: questões atuais. *Revista Brasileira de Educação* (23), 119-135, 2003.
- JOHNSON, S. *Cultura da interface: como o computador transforma nossa maneira de criar e comunicar*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
- KENSKI, V. M. *Educação e novas tecnologias: O novo ritmo da informação*. Campinas: Papyrus, 2007.
- LÉVY, P. *O que é o virtual?* Rio de Janeiro: Editora 34, 1996.
- LÉVY, P. *As tecnologias da inteligência*. Rio de Janeiro: Editora 34, 1993.
- MEIRA, L., & SPINILLO, A. *Psicologia Cognitiva: cultura, desenvolvimento e aprendizagem* Recife: Ed. UFPE. 2006.
- MENDES, C. L. *Jogos eletrônicos: Diversão, poder e subjetivação*. Campinas, SP: Papyrus, 2006.
- MERCADO, L. P. L., & ARAÚJO, R. S. Letramento digital nas interações on-line: análise dos fóruns de discussão do programa de formação continuada em mídias na educação. *Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos*, 91(227), 178-232, 2010.
- OLIVEIRA, J. M. A. *Curriculos-hipertextos-pops. Tese de Doutorado em Educação*, FE/Unicamp, Campinas, 2006.
- PAPERT, S. *A máquina das crianças: Repensando a Escola na Era da Informática*. Porto Alegre: Artmed, 1997.
- POWELL, A. B., & BAIRRAL, M. A. *A escrita e o pensamento matemático: Interações e potencialidades*. Campinas: Papyrus, 2006.
- RAMAL, A. C. *Educação na cibercultura: hipertextualidade, leitura e aprendizagem*. Porto Alegre: ArtMed, 2002.
- SALLES, A. T., & BAIRRAL, M. A. Interações docentes e aprendizagem matemática em um ambiente virtual *Investigações em Ensino de Ciências (IENCI)*, 17(2), 453 – 466, 2006.
- SANTOS, E. Portfólio e cartografia cognitiva: dispositivos e interfaces para a prática da avaliação formativa em educação online. In M. Silva & E. Santos (Eds.), *Avaliação da aprendizagem em educação online* (pp. 315-331). São Paulo: Loyola, 2006.
- SFARD, A. *Thinking as communicating: Human development, the growth of discourses and mathematizing*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
- SILVA, M.. *Sala de aula interativa*. Rio de Janeiro: Quartet, 2000.

VAN DIJK, T. *El discurso como estructura y proceso*. Barcelona: Gedisa, 2000.

WENGER, E. *Communities of practice: Learning, meaning and identity*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.

**PERÍODICOS CIENTÍFICOS E OUTROS:**

**Revistas com Dossiês focados na Temática “Tecnologia Digital e Educacional”**

Diálogo Educacional (PUCPR)

<http://www2.pucpr.br/reol/index.php/dialogo>

Teias (UERJ)

<http://www.periodicos.proped.pro.br/index.php?journal=revistateias>

Revista Ibero-Americana de Educação (RIE)

[http://www.rioei.org/rie\\_contenedor.php?numero=rie60](http://www.rioei.org/rie_contenedor.php?numero=rie60)

Ciências Humanas e Sociais em Revista (UFRRJ)

<http://www.ufrj.br/SEER/index.php?journal=chsr&page=issue&op=view&path%5B%5D=32>

Em Aberto (INEP)

<http://www.rbep.inep.gov.br/index.php/emaberto/issue/view/101/showToc>

Acta Scientiae (ULBRA)

<http://www.periodicos.ulbra.br/index.php/acta/index>

EM TEIA - Revista de Educação Matemática e Tecnológica Iberoamericana (UFPE)

<http://www.gente.eti.br/revistas/index.php/emteia>

Linhas Críticas – UnB

<http://seer.bce.unb.br/index.php/linhascriticas/about>