



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CÂMARA DE GRADUAÇÃO

PROGRAMA ANALÍTICO

DISCIPLINA

Código: IH- XXX	Etnia, Raça e Diversidade Cultural
Créditos*: 02 (ver Obs.)	Carga Horária: 02, 02T:00P, carga horária total 30h/a

**Cada crédito Teórico ou Prático corresponde a 15 horas-aula*

DEPARTAMENTO DE ECONOMIA DOMÉSTICA E HOTELARIA

INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS

OBJETIVOS:

Objetivo geral: Problematizar as questões étnico-raciais e culturais na sociedade brasileira, a partir da presença da diferença e da diversidade, com princípio de equidade, numa perspectiva pluriétnica, multicultural e multidisciplinar, que levem a práticas mais democráticas de tratar as diferenças étnico-raciais.

Objetivos específicos:

- Favorecer o aprofundamento da temática da formação cultural brasileira, questionando as leituras hegemônicas da nossa cultura e de suas características, assim como das relações entre os diferentes grupos sociais e étnicos, em suas implicações para o trabalho e desenvolvimento;
- Discutir os conceitos de cultura, multiculturalismo, interculturalismo, bem como termos e conceitos de identidade, identidade negra, raça, etnia, racismo, etnocentrismo, preconceito racial, discriminação racial, democracia racial;
- Analisar quais formas de preconceito e de discriminação são possíveis de se reconhecer no cotidiano profissional;
- Identificar e analisar políticas públicas de intervenção na questão cultural e étnico-racial;
- Reconhecer e valorizar a sociedade como espaço de transformação das relações sociais;
- Identificar articulações e iniciativas dos movimentos sociais negros e indígenas no processo de construção de políticas públicas para a igualdade étnico-racial na sociedade.

EMENTA: Cultura e hibridismo cultural. O conceito de diversidade e a sua incidência no mundo atual. Cultura afro-brasileira e indígena. Configurações dos conceitos de raça, de etnia e de cor no

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. CULTURA E HIBRIDISMO CULTURAL

1.1- Conceitos de cultura, multiculturalismo, interculturalismo e as relações com/na sociedade e com/no mundo do trabalho;

1.2 - Relação do conceito de cultura e suas implicações sobre as particularidades dos diferentes grupos sociais.

2. O CONCEITO DE DIVERSIDADE E A SUA INCIDÊNCIA NO MUNDO ATUAL

2.1 - Conceitos e tensões/relações entre equidade, igualdade e diferença;

2.2 - A diversidade e a pluralidade cultural da sociedade brasileira;

2.3 - Convivendo com a diferença.

3. CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA

3.1- Cultura Afro-Brasileira;

3.2- Cultura Indígena.

4. CONFIGURAÇÕES DOS CONCEITOS DE RAÇA, DE ETNIA E DE COR NO BRASIL

4.1 - Contexto histórico e social das diferenças étnico-raciais;

4.2 - Comunidades indígenas e problemas atuais;

4.3 - Termos e conceitos presentes no debate acadêmico e social sobre relações raciais; identidade indígena; identidade negra;

4.4 - Relações étnico-raciais e democracia racial.

5. POLÍTICAS DE AÇÕES AFIRMATIVAS

5.1 - Iniciativas de políticas públicas voltadas para a inclusão social e igualdade racial e os grupos minoritários da sociedade brasileira;

5.2 - A questão das Cotas;

5.3 - Desafios e possibilidades de inclusão da cultura negra e indígena nas políticas educacionais e sua materialização no cotidiano profissional.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CANCLINI, Néstor Garcia. **Culturas Híbridas**. Edusp: São Paulo, 2003.

MELUCCI, Alberto. **A invenção do presente: movimentos sociais nas sociedades complexas**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

MIRANDA, Shirley Aparecida de. **Diversidade e ações afirmativas: combatendo as desigualdades sociais**. Belo Horizonte: Autêntica; Ouro Preto, MG: Universidade Federal de Ouro Preto, 2010.

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. **Caminhos da identidade: ensaios sobre etnicidade e multiculturalismo**. São Paulo: UNESP; Brasília: Paralelo 15, 2006.

SANTOS, Jocélio Teles dos. **O poder da cultura e a cultura do poder: a disputa simbólica da herança cultural negra do Brasil**. Salvador: EDUFBA, 2005.

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais**. 13ª Ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

SISS Ahyass, MONTEIRO Aloisio Jorge de Jesus (orgs.): URQUIZA, Aguilera... [et al.]. **Negros, indígenas e a educação superior** / - Rio de Janeiro: Quartet : EDUR, 2010.

COMPLEMENTAR:

ASSUMPÇÃO, L. A. **Sobre crocodilos e avestruzes: falando de diferenças físicas, preconceitos e sua superação**. In: AQUINO, J. G. (Coord.). **Diferenças e preconceitos na escola: alternativas teóricas e práticas**. São Paulo: Summus, 1998. p. 11-30.

BRACHT, V. ; ALMEIDA, F. Q. **Emancipação e diferença na educação: uma leitura com Bauman**. Campinas/SP: Autores Associados, 2006.

BRANT, Leonardo. **Diversidade cultural: globalização e culturas locais: dimensões, efeitos e perspectivas**. São Paulo: Escrituras: Instituto Pensarte, 2005.

COOPER, Frederick; HOLT, Thomas C; SCOTT, Rebecca J. **Além da escravidão: investigações sobre raça, trabalho e cidadania em sociedades pós-emancipação**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

DA MATTA, Roberto. **O que faz o Brasil, Brasil?** 9ª Ed. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

FASSHEBER, José Ronaldo Mendonça. **Etno-desporto indígena: a antropologia social e o campo entre os Kaingang** – 1 ed. Brasília: Ministério do Esporte, 2010.

GONÇALVES, Luiz Alberto Oliveira. **O jogo das diferenças: o multiculturalismo e seus contextos**. 4 ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

LINHARES, C. F. **Educação e professores em tempo de armar e amar**. In: LINHARES, C. (Org.). **Os professores e a reinvenção da escola**. São Paulo: Cortez, 2001a. p. 9-16.

MACHADO, Ana Claudia, SOUZA, Claudia Moraes. **Movimentos Sociais no Brasil Contemporâneo**. São Paulo: Loyola, 1998

MCLAREN, Peter. **Multiculturalismo crítico**. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2000.

MELUCCI, Alberto. **A invenção do presente: movimentos sociais nas sociedades complexas**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. **Caminhos da identidade: ensaios sobre etnicidade e multiculturalismo**. São Paulo: UNESP; Brasília: Paralelo 15, 2006.

RIBEIRO, Darcy. **O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

SADER, Emir. (org). **Movimentos sociais na transição democrática.** São Paulo: Cortez, 1987.

SANTOS, Jocélio Teles dos. **Cotas nas universidades: análises dos processos de decisão.** Salvador: Centro de Estudos Afro-Ocidentais, 2012.

SCHERER-WARREN, Ilse. **Redes de movimentos sociais.** São Paulo: Loyola, 2005.

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais.** 13 Ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

SOUZA, R. M.; GALLO, S. **Por que matamos o barbeiro?: reflexões preliminares sobre a paradoxal exclusão do outro.** Educação e Sociedade. Campinas, ano 23, n. 79, p. 39-64, ago. 2002.

TIDAFI, Marilene Rocha Viana. **Lutas sociais e redes de movimentos no final do século XX.** Serviço Social & Sociedade, (64), Cortez, 2000.