

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CÂMARA DE GRADUAÇÃO

PROGRAMA ANALÍTICO

DISCIPLINA

Código: IS347	BAIXADA FLUMINENSE: NARRATIVAS, MEMÓRIA E ATUALIDADES
Créditos: 02	Carga Horária: 02, 02T:00P, carga horária total 30h/a

DEPARTAMENTO DE ECONOMIA DOMÉSTICA E HOTELARIA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS

OBJETIVOS:

Objetivo geral: Conhecer/compreender o histórico da formação da Baixada Fluminense, na região metropolitana do Rio de Janeiro.

Objetivo específico: Fornecer informações acerca dos aspectos socioeconômicos da região da Baixada Fluminense, bem como seus aspectos culturais, suas representações sociais, seus problemas públicos e ações para seu enfrentamento.

EMENTA: Narrativas e memórias sobre a Baixada Fluminense: aspectos socioeconômicos e o processo de urbanização; Aspectos Culturais da Baixada Fluminense: representações sociais e identidade; Problemas Públicos na Baixada Fluminense; Ações coletivas na Baixada Fluminense.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. NARRATIVAS E MEMÓRIAS SOBRE A BAIXADA FLUMINENSE: ASPECTOS SOCIOECONÔMICOS E O PROCESSO DE URBANIZAÇÃO:

- 1.1 - O processo de ocupação da Baixada Fluminense;
- 1.2 - As principais vilas e o processo de urbanização;
- 1.3 - Os distritos e sua emancipação como municípios.

2. ASPECTOS CULTURAIS DA BAIXADA FLUMINENSE: REPRESENTAÇÕES SOCIAIS E IDENTIDADE:

- 2.1- Violência; Desigualdades sociais e estigma;
- 2.2- A relação da Baixada Fluminense e a cidade do Rio de Janeiro: trabalho e deslocamento;
- 2.3 - Religião: diversidade e intolerância;
- 2.4 - Representação social, identidade e estigma.

3. POLÍTICAS PÚBLICAS NA BAIXADA FLUMINENSE:

- 3.1 - As práticas públicas nos municípios da Baixada: dos direitos à realidade;
- 3.2 - População numerosa e carência de serviços;

4. AÇÕES COLETIVAS NA BAIXADA FLUMINENSE:

- 4.1 - Iniciativas populares, ativismo e integração;
- 4.2 - A Baixada Fluminense como objeto de estudo;
- 4.3 – Novas possibilidades e ressignificação do espaço social: mercado de trabalho e turismo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALVES, José Claudio Souza. **Dos Barões ao extermínio: uma história da violência na Baixada Fluminense**. Duque de Caxias, RJ: APPH-CLIO, 1998.

GOFFMAN, Erving. **Estigma: notas sobre a manipulação da identidade deteriorada**. Tradução de Márcia Bandeira de Mello Leite Nunes. 4ª Ed. Rio de Janeiro: LCT, 1988.

TORRES, Gênesis. **Baixada Fluminense: a construção de uma história. Sociedade, economia, política**. 2 ed. Rio de Janeiro: INEPAC, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DA MATTA, Roberto. **Carnavais, malandros e heróis - para uma sociologia do dilema brasileiro**. 6. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

ELIAS, Norbert. **Os estabelecidos e os outsiders: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade**. Tradução de Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. 2000.

ENGELS, Friedrich. **A situação da classe trabalhadora na Inglaterra: as observações do autor e fontes autênticas**. São Paulo: Boitempo, 2010.

SALES, Jean Rodrigues; GARCIA, Graciela Bonassa; SILVA, Lúcia (Org.). **Capítulos da história da Baixada Fluminense: ensino e pesquisa na licenciatura de história do campus de Nova Iguaçu**. Seropédica, RJ: Ed. da UFRRJ, 2013.

PERÍODICOS CIENTÍFICOS E OUTROS

ALVES, José Cláudio Souza. Violência e religião na Baixada Fluminense: uma proposta teórico-metodológica. *In: Revista Rio de Janeiro*, n.8, p.59-82, set/dez, 2002. Disponível em http://www.forumrio.uerj.br/documentos/revista_8/008_159.pdf.

BARRETO, Alessandra Siqueira Barreto. Um olhar sobre a Baixada: usos e representações sobre o poder local e seus atores. *In: Revista Campos* 5 (2): 45-64, 2004. Disponível em: <https://revistas.ufpr.br/campos/article/view/1620>.

ENNE, Ana Lucia da Silva. **Memória e identidade social**. *In: XXIV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação (Intercom)*, 2001, Campo Grande-MS. Anais do XXIV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação (Intercom). Campo Grande: INTERCOM, 2001. Disponível

em www.reposcom.portcom.intercom.org.br/bitstream/1904/4357/1/npzennepdf.

_____. Imprensa e Baixada Fluminense: múltiplas representações. *In: Ciberlegenda*. n.14, 2004. Disponível em: <http://www.uff.br/ciberlegenda/ojs/index.php/revista/article/view/222/118>.

_____. Em “busca de dias melhores”: cultura e política como práticas institucionais na Baixada Fluminense. *Rumores*, ed.12, nº6, nº2, p. 170-193, julho dezembro, 2012. Disponível em <http://www.revistas.usp.br/Rumores/article/view/55299>.

FREIRE, Jussara. O apego com a cidade e o orgulho de ‘ser baixada’: emoções, engajamento político e ação coletiva em Nova Iguaçu. *In: RBSE – Revista Brasileira de Sociologia da Emoção*, v.11, n.33, PP. 915-940, Dezembro de 2012. Disponível em: <http://www.cchla.ufpb.br/rbse/JussaraDos.pdf>.

MIAGUSKO, Edson. '**Chatuba não é favela**': margens, representações sociais e UPP's no **Rio de Janeiro**. *In: 37.º Encontro Anual da ANPOCS, 2013, Águas de Lindóia. 37.º Encontro Anual da ANPOCS: Programa e Resumos. São Paulo: ANPOCS, 2013. p. 224-224. Disponível em: <http://www.anpocs.com/index.php/encontros/papers/37-encontro-anual-da-anpocs/st/st15/8781-chatuba-nao-e-favela-margens-representacoes-sociais-e-upps-no-rio-de-janeiro?path=37-encontro-anual-da-anpocs/st/st15>.*

ROCHA, André Santos da. “Nós não temos nada a ver com a Baixada!”: problemáticas de uma representação hegemônica na composição do território. *In: Recôncavo: Revista de História da UNIABEU*, Ano 3, Nº4, Janeiro a Julho de 2013. Disponível em <http://www.uniabeu.edu.br/publica/index.php/reconcavo/article/view/1063>.