

ORIENTAÇÕES PARA AS ATIVIDADES DE ESTÁGIO REMOTAS (DISCENTE)

(2024.1)

Abaixo, seguem as AA e os respectivos anos escolares/ níveis de ensino a que se referem.

1) CURSO 28: PORTUGUÊS/LITERATURAS¹

- **AA285/ESTÁGIO SUPERVISIONADO I** - LÍNGUA PORTUGUESA E LEITURA/ INTERPRETAÇÃO DE TEXTO NO 6º E 7º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL
- **AA286/ESTÁGIO SUPERVISIONADO II** - LÍNGUA PORTUGUESA E LEITURA/ INTERPRETAÇÃO DE TEXTO NO 8º E 9º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL
- **AA287/ESTÁGIO SUPERVISIONADO III** - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA NO 1º E 2º ANOS DO ENSINO MÉDIO
- **AA288/ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV** - LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA NO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO LÍNGUA PORTUGUESA E LEITURA/ INTERPRETAÇÃO DE TEXTO NA EJA

2) CURSO 29: PORTUGUÊS/INGLÊS/LITERATURAS²

- **AA295/ESTÁGIO SUPERVISIONADO I** - LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA E LEITURA/ INTERPRETAÇÃO DE TEXTO NO 6º E 7º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL
- **AA296/ESTÁGIO SUPERVISIONADO II** - LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA E LEITURA/ INTERPRETAÇÃO DE TEXTO NO 8º E 9º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL
- **AA297/ESTÁGIO SUPERVISIONADO III** - LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA E LITERATURA NO 1º E 2º ANOS DO ENSINO MÉDIO

¹ Ementário disponível em <http://cursos.ufrrj.br/grad/letras/graduacao/portugues-literaturas/>.

² Ementário disponível em <http://cursos.ufrrj.br/grad/letras/graduacao/portugues-ingles-e-literaturas/>.

- **AA298/ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV - LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA E LITERATURA NO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA E LEITURA/ INTERPRETAÇÃO DE TEXTO NA EJA**

3) PLANO DE CURSO

3.1) METODOLOGIA

Em virtude da greve dos servidores Técnicos Administrativos em Educação (TAE's), que interfere no funcionamento da Divisão de Estágios (DEST) da Universidade, as atividades relativas a esses componentes curriculares também poderão ser realizadas remotamente, sem observação no espaço escolar, em 2024.1. Em contrapartida, o discente poderá, em caráter excepcional, pesquisar e desenvolver atividades compensatórias, a serem descritas nos procedimentos de avaliação (cf. seção 3.2).

3.2) PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Considerando a correção, a clareza, a pertinência e a adequação das atividades elaboradas pelo discente aos anos escolares/ níveis de ensino, a avaliação da aprendizagem terá como base a realização das seguintes atividades:

1) Atividades equivalentes à observação das aulas (30 h)

- Preparar um plano de aula sobre o tema que seria apresentado na prática pedagógica, contendo os seguintes itens: objetivos, cronograma de atividades, recursos (quadro de giz, *data-show*, material impresso, entre outros) e formas de avaliação.
- Fazer uma pesquisa sobre os livros didáticos disponíveis pelo PNLD/PNLD Literário, do ano de escolaridade de seu respectivo nível de estágio, escolhendo um livro para analisar o Manual do Professor quanto às propostas de atividades apresentadas. É possível, por exemplo, encontrar os livros e os manuais do ano de 2020 no link <https://pnld2020.ftd.com.br/> e do ano de 2021 em https://pnld.nees.ufal.br/pnld_2021_didatico/inicio.

2) Atividades paradidáticas (20 h)

- Elaboração de um projeto de leitura que contemple um dos seguintes campos de atuação previstos na BNCC (Brasil, 2017, p. 82), de acordo com o ano de escolaridade previsto para o

seu nível de estágio: (a) **Campo artístico-literário**; (b) **Campo jornalístico- midiático**; (c) **Campo de atuação na vida pública**. O projeto deverá conter os seguintes itens: tema, objetivos, atividades (leitura silenciosa, coletiva, compartilhada, debate), público-alvo, cronograma das atividades previstas e seleção dos textos. A BNCC está disponível, na íntegra, em <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/>.

3) Atividades de elaboração de questões (20 h)

- Formulação de dez questões (previstas no plano de trabalho) sobre um tema que poderiaser ministrado na prática pedagógica, dentro da disciplina prevista para o seu nível de estágio. Para tanto, pode-se utilizar o mesmo livro escolhido para a atividade em (1).

4) Prática pedagógica (30 h)

- Redigir um texto teórico (a partir de pesquisa bibliográfica) sobre um assunto que poderia ser ministrado na aula prevista da prática pedagógica (o professor-orientador pode determinar o tema).

OBSERVAÇÕES

OBS1.: As atividades já estão propostas pela Comissão de Estágio, de modo que o aluno apenas seguirá a orientação da ementa do seu Estágio. Todas as informações estão disponíveis no site do curso: <http://cursos.ufrj.br/grad/letras/>.

OBS2: Os alunos ficam dispensados da documentação de sempre. **Devem entregar apenas as atividades compensatórias.**

OBS3: É possível pedir **equivalência entre as horas dos estágios supervisionados e aquelas dedicadas às atividades exercidas em programas como PIBID, Residência Pedagógica e Pré-vestibular comunitário da UFRRJ**. No entanto, **o aluno só poderá fazê-lo após a conclusão de sua atuação nesses programas**, ou seja, em períodos posteriores. Além disso, **a atuação como um todo só poderá equivaler a um estágio (100 horas)**. Em outras palavras, a equivalência **NÃO** poderá ser pedida se a atuação nos programas for concomitante à inscrição no estágio supervisionado, nem se estender a mais de um estágio obrigatório. Por exemplo: se neste período (2024.1) o aluno estiver participando do PIBID e cumprir todas as exigências do programa, poderá solicitar uma declaração após concluir sua participação. Essa declaração poderá ser usada para pedir equivalência em um estágio supervisionado, a partir de 2024.2. De igual modo, os docentes responsáveis por estágios supervisionados em 2024.1 só poderão aceitar declarações de atuação em programas como PIBID, Residência Pedagógica e Pré-vestibular comunitário da UFRRJ de

períodos anteriores a este em andamento.

FLUXO DA ENTREGA DAS ATIVIDADES E ORIENTAÇÕES

1. As atividades acima devem ser enviadas por *e-mail* pelo estagiário ao professor-orientador, a fim de que este possa avaliá-las.

Se tudo estiver de acordo, o professor-orientador autorizará o aluno a enviar a documentação para o e-mail **estagioletrasufrj@gmail.com**, na data a ser estipulada (o aluno não envia para o e-mail da coordenação, mas para o da comissão de estágios).

2. O *e-mail* deve ser organizado da seguinte maneira:

- Assunto: TAREFAS DE ESTÁGIO *NOME DO ALUNO* 2024.1, em caixa alta;

- Organização dos anexos: os anexos devem ser nomeados pelas atividades acima e ordenados na mesma sequência;

- Corpo do *e-mail*: informar os dados do aluno (nome, estágio, matrícula);

- As atividades devem ser enviadas em um mesmo *e-mail*;

- Para cada estágio em curso, um *e-mail* separado, conforme as orientações.