



Instituto de Ciências Humanas e Sociais

Graduação em JORNALISMO

2024.1

GRADE DE HORÁRIOS

1º PERÍODO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
18h - 20h	TS 146 Oficina de Texto Flora	TS145 Introdução a Linguagem Jornalística Sandra	IH438 Introdução às Ciências Sociais	TS 144 História da Comunicação José Ferrão	TS 147 Com. e Novas Tecnologias André
20h - 22h	TS 146 Oficina de Texto Flora	TS145 Introdução a Linguagem Jornalística Sandra	IH438 Introdução às Ciências Sociais	TS 144 História da Comunicação José Ferrão	TS 147 Com. e Novas Tecnologias André

3º PERÍODO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
18h - 20h	TS 157 Fotojornalismo Cecília	TS155 Mídia Sonora I José Ferrão	TS149 Teorias Da Comunicação II Rejane	TS165 PLANEJAMENTO EDITORIAL Cristiane	TS 153 Redação Jornalística I Ivana
20h - 22h	TS 157 Fotojornalismo Cecília	TS 155 Mídia Sonora I José Ferrão	TS149 Teorias Da Comunicação II Rejane	TS165 PLANEJAMENTO EDITORIAL Cristiane	TS 153 Redação Jornalística I Ivana

5º PERÍODO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
18h - 20h	TH546 Formação Histórica do Mundo Contemporâneo	TS 159 Comunicação e Cidadania Ana Vaz	TS 160 Estética e Cultura Midiática Francisco	Vago para optativas	TS 161 Telejornalismo Fafate
20h - 22h	TH546 Formação Histórica do Mundo Contemporâneo	TS 159 Comunicação e Cidadania Ana Vaz	TS 160 Estética e Cultura Midiática Francisco	Vago para optativas	TS 161 Telejornalismo Fafate

7º PERÍODO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
18h - 20h	TS 168 Jornalismo Hiperídia (turma 1) Simone	TS167 Planejamento Estratégico em Comunicação Cristiane	TH 480 Teorias do Jornalismo Alessandra	TS 168 Jornalismo Hiperídia (turma 2) Simone	



Instituto de Ciências Humanas e Sociais Graduação em JORNALISMO

2024.1

20h – 22h	TS 168 Jornalismo Hiperídia (turma 1) Simone	TS167 Planejamento Estratégico em Comunicação Cristiane	TH 480 Teorias do Jornalismo Alessandra	TS 168 Jornalismo Hiperídia (turma 2) Simone	
-----------	---	---	---	---	--

OPTATIVAS, LABORATÓRIOS E ESTÁGIO

Atenção:

Os Laboratórios com código **AC473, AB476, AC477, AB478 e AA478** são **atividades acadêmicas** são exigidas apenas dos **estudantes que entraram até 2022**, que devem cumprir, ao longo da graduação, **4 atividades, num total de 120 horas**. Após o quadro de horários, verifique resumos da programação desses laboratórios. As atividades que estão com horários no sábado têm programação de orientação online com os docentes responsáveis.

Os componentes **TS403 e TS413** são **disciplinas optativas** com foco em extensão e **não são** equivalentes às Atividades Acadêmicas laboratórios.

A matrícula em Estágio Supervisionado deve ser solicitada apenas pelos estudantes do 5º período em diante. Em caso de dúvida, envie mensagem para a coordjornalismo@ufrj.br

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
13h - 17h				TS108 Esporte Mídia e Sociedade – 60h Cecília		
14h – 18h		AA478 Laboratório de prática jornalística em assessoria II Cristiane	TS403 Laboratório de Prática em Jornalismo Digital (extensionista) – 60h André TS414 Leitura e prática textual para jornalismo impresso (extensionista) – 60h Ivana	TS405 Jornalismo Científico (extensionista) – 60h Alessandra TS413 Laboratório de pesquisa e extensão em Produção Midiática Audiovisual – 30h (extensionista) Fafate (2 turmas) AC473 Laboratório de Design Gráfico e digital para		AB478 LAB. DE PESQ EM COM PRODUÇÃO TEXTUAL José Ferrão AB476 LAB. DE PESQUISA EM COM FORM E COLETA DE DADOS Cecília, Sandra, Ana, Rejane



Instituto de Ciências Humanas e Sociais Graduação em JORNALISMO

2024.1

				jornalismo – (presencial) Francisco		
18-22				<p>TS109 Semiótica, Imagem e Representação - 60h Francisco</p> <p>TS188 Mídia e Narrativa - 60h Rejane</p> <p>TS176 Jornalismo Literário – 60h Sandra</p> <p>TS408 Jornalismo Investigativo (extensionista) – 60h - Flora</p>		<p>AC477 LAB. DE CONVERGÊNCIA DIGITAL II – Simone</p> <p>AC475 Estágio Supervisionado em Jornalismo - Alessandra</p> <p>AD472 Projetos em Jornalismo I - Nugraf</p> <p>AC478 - LABORATÓRIO DE FOTOGRAFIA - Cecília Figueiredo</p>

Laboratórios AA

AB476 - LAB. DE PESQUISA EM COM FORM E COLETA DE DADOS

Profa. Cecília Figueiredo, Ana Vaz, Sandra Garcia e Rejane Moreira

O laboratório de pesquisa visa desenvolver leituras e debates sobre temas diversos que relacionem leitura de mídia, jornalismo e educação. Os discentes serão convidados a se engajar em discussões e incentivados a produzir análises de temas que serão compartilhados no decorrer dos estudos.

AB478 LABORATÓRIO DE PESQ EM COMUNICAÇÃO PRODUÇÃO TEXTUAL

Prof. José Ferrão

O Laboratório é uma oficina de leitura, análise de textos e escrita criativa. Seu objetivo é afinar o aluno com outros recursos de linguagem, corrigir erros recorrentes de gramática e sintaxe e estimular a criatividade. Constará de leituras de textos diversos, jornalísticos e ficcionais, e exercícios de produção textual, a partir de dicas e técnicas desenvolvidas por diferentes autores e escolas. Além da dedicação às leituras e exercícios práticos, espera-se que os alunos matriculados neste laboratório online abram suas câmeras nos dias de encontro remoto, em plataforma de videoconferência.

AC473 - LABORATÓRIO DE DESIGN GRÁFICO E DIGITAL PARA JORNALISMO

Prof. Francisco Valle

Laboratório presencial de prática de design gráfico e digital.

AC477 LABORATÓRIO DE CONVERGÊNCIA DIGITAL II



Instituto de Ciências Humanas e Sociais Graduação em JORNALISMO

2024.1

Profa. Simone Orlando

A participação no laboratório consiste na integração do aluno na redação virtual do Projeto *Headline*, página de curadoria de notícias no Instagram (<https://www.instagram.com/headline.ufrj/>). O aluno precisará dispor de 1 dia da semana, a escolher, para participar da produção virtual, de 07h30 às 13h

AC478 - LABORATÓRIO DE FOTOGRAFIA

Prof. Cecília Figueiredo

Atividade acadêmica realizada na modalidade online através de mentoria para o desenvolvimento de projetos fotográficos. Cada participante deve desenvolver um projeto fotográfico pessoal. As reuniões de mentoria acontecerão semanalmente em horários que serão combinados com cada aluno. Realizaremos uma reunião coletiva na segunda semana de aula para esclarecimentos e planejamento das atividades.

AA478 - LABORATÓRIOS DE PRÁTICA JORNALÍSTICA EM ASSESSORIA II

Prof. Cristiane Venâncio

Laboratório presencial com o objetivo de proporcionar aos estudantes a possibilidade de práticas características da área de assessoria de imprensa, especialmente a construção textual de releases e notas de esclarecimento.

Disciplinas Optativas

As **disciplinas** com a descrição **extensionista** têm obrigatoriamente parte da carga horária voltada à **produção e divulgação extramuros** do conteúdo elaborado pelos discentes sob orientação de docentes.

TS403 Laboratório de Prática em Jornalismo Digital (extensionista) – 60h - Técnicas de produção digital de conteúdo jornalístico a partir da apropriação de ferramentas acessíveis online para ampliar o repertório técnico dos estudantes no sentido de promover um uso mais produtivo e criativo das possibilidades das redes digitais.

TS413 Laboratório de Pesquisa e Extensão em produção midiática audiovisual (extensionista) – 30h - Laboratório de prática de mídia voltado à produção de um curta-metragem (documental, artístico ou ficcional) que possibilite a imersão e o entendimento da linguagem audiovisual, gerando um filme a ser exibido para a comunidade.

Leitura e prática textual para jornalismo impresso (extensionista) – 60h - A linguagem no jornalismo impresso. Os gêneros jornalísticos informativo e opinativo. O jornalismo na sua modalidade impressa e impactos da cultura digital. Leitura e prática textual. Desenvolver prática extensionista na produção de conhecimento e produtos ou oficinas.



Instituto de Ciências Humanas e Sociais Graduação em JORNALISMO

2024.1

Jornalismo científico: teoria e prática (extensionista) – 60h - Objetivos e especificidades do Jornalismo e da divulgação científica na sociedade. A linguagem científica e a linguagem da divulgação de ciência no jornalismo. Percepção do público sobre ciência e tecnologia. Análise e elaboração de produtos de jornalismo científico, de saúde e meio ambiente. Desenvolvimento de prática extensionista em jornalismo.

Jornalismo Investigativo (extensionista) - 60h - Os fundamentos do jornalismo investigativo. A reportagem investigativa nos diferentes meios de comunicação. A prática da apuração, a importância da documentação, o relacionamento com o jornalismo de precisão. Reportagem Assistida por Computador (RAC) e pesquisa de profundidade na internet. Direito de acesso a informações públicas e a liberdade de expressão. Os limites legais da investigação jornalística. Desenvolvimento de prática extensionista informando ao público sobre os temas pertinentes do componente.

Esporte Mídia e Sociedade – 60h - Perspectivas teóricas e metodológicas acerca da relação entre esportes, meios de comunicação de massa e sociedade, de suas origens históricas a suas manifestações contemporâneas.

Semiótica, Imagem e Representação - 60h - Introdução aos fundamentos da Semiótica em suas várias correntes e sua aplicação aos processos de compreensão da imagem. As duas principais Escolas Semióticas (Americana e Francesa). Os fundamentos semióticos e da análise de imagens com as práticas comunicacionais e artísticas.

Mídia e Narrativa - 60h - Conceito de Narrativa. O texto jornalístico e suas características. O instrumental teórico-metodológico dos estudos da linguagem. Diferenças entre sentido e narrativa. Contribuições do conceito de imersão para narrativa. Narrativa como ação, ambiente e conceito.

Jornalismo Literário – 60h - Estudo sobre o Jornalismo Literário enquanto narrativa do texto jornalístico mostrando a história dessa vertente jornalística no Brasil e em alguns países precursores do estilo, bem como exercitar na prática a construção do texto jornalístico literário