



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
DEPARTAMENTOS DE ASSUNTOS ACADÊMICOS E REGISTRO GERAL  
DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS  
PROGRAMA ANALÍTICO

**DISCIPLINA**

CÓDIGO: TH 509  
CRÉDITOS: 04  
(T-04 P-0)

**HISTÓRIA MEDIEVAL I**

Cada Crédito corresponde a 15h/ aula

INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS

**EMENTA:**

O curso é destinado à formação inicial do estudante de graduação em história e consiste no estudo da constituição e elementos do mundo tardo-antigo e medieval (século IV ao X) por meio da revisão crítica da historiografia sobre o período e da análise de trechos de documentos. Mais especificamente, trataremos de discussões sobre a conceituação de Idade Média e suas temporalizações; o lugar do Cristianismo no mundo romano e medieval; transição entre antiguidade e idade média; relações entre Ocidente e Oriente (Roma e Bizâncio); os árabes e o Nascimento do Islã; mundos eurasiáticos; reinos romano-germânicos; o Império Carolíngio.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

SILVA, Paulo Duarte. O Debate historiográfico sobre a passagem da Antiguidade à Idade Média: Considerações Sobre as noções de Antiguidade Tardia e Primeira Idade Média. Revista Signum, 2013, vol. 14, n. 1, Disponível em: <http://www.abrem.org.br/revistas/index.php/signum/article/view/95/92>

NASCIMENTO, Renata Cristina de Sousa; SILVA, Paulo Duarte. **Ensaio de História Medieval: temas que se renovam.** Curitiba: CRV, 2019.

DI COSMO, N. e MAAS, M.. **Impérios e trocas na Antiguidade Tardia Eurasiática:** Roma, China, Irã e a estepe por volta de 250-750. Campinas: Ed. Unicamp, 2023.

SILVA, Marcelo Cândido. In: **A Realeza Cristã na Alta Idade Média.** SP: Alameda, 2008.

WICKHAM, Chris. **O Legado de Roma.** Campinas: Unicamp, 2019.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

TEIXEIRA, Igor Salomão; PEREIRA, Nilton Mullet. A Idade Média nos currículos escolares: as controvérsias nos debates sobre a BNCC. **Diálogos**, vol. 20, n. 3, 2016, p. 16-29.

SILVA, Andréia Cristina Lopes Frazão. Considerações sobre o uso da categoria gênero nos estudos sobre o medievo. **Signum**. Vol. 20, n. 2, 2019, p. 11-23.

ANGOLD, Michael. **Bizâncio: a ponte da antiguidade para o renascimento**. RJ: Imago, 2002.