

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

**EDITAL Nº 01/2024**

**CONCURSO DE MONITORIA REMUNERADA**

O Departamento de Filosofia do Instituto de Ciências Humanas e Sociais (ICHS) faz saber que se encontram abertas as inscrições para o concurso de monitoria remunerada, visando o preenchimento de 1 (uma) vaga na disciplina de Estética I, código IH916.

**INSCRIÇÃO**

As inscrições serão feitas através do *e-mail* do presidente da banca, prof. Pedro Hussak (phussak@ufrj) no período de 04 a 13 de março de 2024, até as 23h59m. No *e-mail* deverá ser anexado o histórico escolar oficial do(a) discente.

**REQUISITOS PARA OS(AS) CANDIDATOS(AS)**

- a- Ser aluno(a) regularmente matriculado(a) em curso de graduação;
- b- Frequentar efetivamente o curso;
- c- Ter integralizado a disciplina Estética I no seu histórico escolar, com rendimento de aprovação;
- d- Dispor de 12 horas semanais livres, de acordo com o horário da disciplina e do(a) orientador(a), verificado junto à planilha de matrícula do semestre vigente.

**CRITÉRIOS DE APROVAÇÃO E SELEÇÃO**

- a- Será considerado(a) aprovado(a) no exame de seleção o(a) candidato(a) que obtiver nota média igual ou superior a 7 (sete) na prova escrita;
- b- Só será selecionado(a) o(a) candidato(a) aprovado(a) que obtiver maior número de pontos e não estiver exercendo atividade remunerada pela Instituição e/ou não receber bolsa de órgãos financiadores de pesquisa, que caracterize acumulação com a bolsa de monitoria (PIBIC, IC-FAPERJ, PIBID, Residência Pedagógica e semelhantes);
- c- Em caso de empate, o(a) candidato(a) que obtiver melhor conceito na disciplina será selecionado(a) e, persistindo o empate, será o de melhor IRA.

**VIGÊNCIA DA MONITORIA**

O início das atividades será em 01 de abril de 2024, com término previsto no final do período letivo 2024-1.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

## DA SELEÇÃO

A prova escrita será realizada no dia 14 de março de 2024, a partir das 10h, na sala 10 dos professores do ICHS

## PONTOS PARA A PROVA

- O conceito de *Paideia*
- A *mimesis* em Platão
- A *Poética* de Aristóteles
- O *sublime* em Longino

## BANCA EXAMINADORA

Prof. Dr. Pedro Hussak (Presidente)  
Prof. Dr. Francisco José Dias de Moraes  
Prof. Dr. Admar Almeida da Costa

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARISTÓTELES *Poética*. Trad. Eudoro de Souza. 2ª. ed. São Paulo: Ars Poética, 1993. 151p.

LONGINO. *Do Sublime*. Trad. Filomena Hirata. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

LOMBARDO. G. *L'esthétique antique*. Paris: Klincksieck, 2011. PLATÃO.

PANOSFKY, E. *Idea: A Evolução do conceito do Belo*. Trad. Paulo Neves. 2ª. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000. 262 p.

PLATÃO. *A República*. Trad. Maria Helena da Rocha Pereira. 6ª. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1990. 513 p.

\_\_\_\_\_. *Ion*. Trad. Vitor Jabouile. Lisboa: Inquérito, 1988.

SUASSUNA, A. *Iniciação à Estética*. 6ª. ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 2004. 396



*EDITAL N° 48/2024 - DeptFILO (12.28.01.00.00.85)*

*(N° do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)*

*(Assinado digitalmente em 07/02/2024 18:14 )*

*DANILO BILATE DE CARVALHO*

*CHEFE DE DEPARTAMENTO - TITULAR*

*DeptFILO (12.28.01.00.00.85)*

*Matrícula: ###393#8*

Visualize o documento original em <https://sipac.ufrj.br/documentos/> informando seu número: **48**, ano: **2024**, tipo:  
**EDITAL**, data de emissão: **07/02/2024** e o código de verificação: **b9fd07c564**