



PROGRAMA ANALÍTICO

	DISCIPLINA
CÓDIGO: IT860 CRÉDITOS: 4 (T2-P2-E0)	DESENHO NORMALIZADO PARA ARQUITETURA E URBANISMO <small>cada crédito corresponde a 15h/aula</small>

INSTITUTO DE TECNOLOGIA - DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO

PRÉ-REQUISITOS NENHUM

CO-REQUISITOS NENHUM

EQUIVALÊNCIA IT804 DESENHO DE ARQUITETURA I

EMENTA

Introdução ao desenho técnico: normas da ABNT, escalas, elementos gráficos do projeto. Representação dos elementos básicos do desenho arquitetônico e urbanístico. Noções de acessibilidade urbana e arquitetônica.

OBJETIVO DA DISCIPLINA

Adquirir a habilidade de representar graficamente, ler e entender, de acordo com as normas da ABNT, normas de acessibilidade e desenho universal os elementos de um projeto de arquitetura e urbanismo, abordados de forma simples para que nas disciplinas de projeto sejam elaborados com maior complexidade.

CONTEÚDO

1. LINGUAGEM DA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA
 - 1.1. Programação de desenhos/formatos/dobras
 - 1.2. Caligrafia, legendas e simbologia
 - 1.3. Escalas gráficas do projeto
 - 1.4. Fundamentos de projeção ortográfica
 - 1.5. Planificação bidimensional
 - 1.6. Normas e convenções de representação gráfica para arquitetura
2. ELEMENTOS DO DESENHO ARQUITETÔNICO
 - 2.1. Planta de situação
 - 2.2. Planta de implantação
 - 2.3. Planta baixa de edificações com um pavimento
 - 2.4. Planta de cobertura
 - 2.5. Corte
 - 2.6. Fachada
 - 2.7. Coberturas: fechamento de telhados e superfícies planas

AVALIAÇÃO

- Seminário
- Trabalho Prático
- Prova Escrita
- Atividades de participação em sala de aula

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS A SEREM DESENVOLVIDAS

Considerando as competências e habilidades previstas nas Diretrizes Curriculares Nacionais e definições dos Conselhos de Classe, esta disciplina relaciona-se aos itens III e XI artigo 5º da Resolução CNE/CES n. 2, de 17 de junho de 2010, a saber:

III. As habilidades necessárias para conceber projetos de arquitetura, urbanismo e paisagismo e para realizar construções, considerando os fatores de custo, de durabilidade, de manutenção e de especificações, bem como os regulamentos legais, de modo a satisfazer as exigências culturais, econômicas, estéticas, técnicas, ambientais e de acessibilidade dos usuários.

XI. As habilidades de desenho e o domínio da geometria, de suas aplicações e de outros meios de expressão e representação, tais como perspectiva, modelagem, maquetes, modelos e imagens virtuais.

ATUAÇÃO PROFISSIONAL: atividade - campo de atuação - serviço/produto

1. PROJETO

1.1. Arquitetura das Edificações

1.1.1. Levantamento arquitetônico

1.1.7. As built

1.6. ARQUITETURA PAISAGÍSTICA

1.6.1. Levantamento paisagístico

1.8. URBANISMO E DESENHO URBANO

1.8.1. Levantamento cadastral

1.11. PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO, URBANÍSTICO E PAISAGÍSTICO

1.11.2. Preservação de sítios histórico-culturais

1.11.2.1. Levantamento físico, socioeconômico e cultural

1.11.3. Preservação de jardins e parques históricos

1.11.3.1. Prospecção e inventário

4.4. PLANEJAMENTO URBANO

4.4.1. Levantamento ou inventário urbano

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHING, Francis D. K. **Representação gráfica em Arquitetura**. 3.ed. Porto Alegre: Bookman. 2000. 192p. ISBN 8573075260.

DAGOSTINO, Frank R. **Desenho arquitetônico contemporâneo**. São Paulo: Hemus, [19--]. 434p. ISBN 8528904849.

MASCARÓ, Juan Luís. **Loteamentos urbanos**. 2.ed. Porto Alegre: Maisquatro, 2005. 210p. ISBN 9788590266327.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6492**: Documentação técnica para projetos arquitetônicos e urbanísticos - requisitos. Rio de Janeiro: ABNT, 2021.

FERREIRA, Patrícia. **Desenho de arquitetura**. 2.ed. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2011. 137p. ISBN 978859986833.

FORSETH, Kevin; VAUGHAN, David. **Projetos em arquitetura**: desenhos-multivistas-paralines perspectivas-sombras. São Paulo: Hemus, 2004. 223p. ISBN 8528901904.

GREGORY, Rob. **As + importantes edificações contemporâneas**: plantas, cortes e elevações. Porto Alegre: Bookman, 2009. 240p. ISBN 9788577804627.

LASEAU, Paul. **Graphic thinking for architects and designers**. 3.ed. New York: John Wiley, c2001. 246p. ISBN 0471352926.

MONTENEGRO, Gildo. **Desenho arquitetônico para cursos técnicos de 2º grau e faculdades de arquitetura**. 4.ed. São Paulo: E. Blucher, 2001. 167p. ISBN 852120291.

YANES, Magali Delgado; DOMINGUEZ, Ernest Redondo. **Desenho livre para arquitectos**. Lisboa: Estampa, 2004. 191p. ISBN 9723320401.
