



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS ACADÊMICOS E REGISTRO GERAL
DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS
PROGRAMA ANALÍTICO

DISCIPLINA

CÓDIGO: CRÉDITOS: 04 (2T-2P)	ILUSTRAÇÃO CIENTÍFICA
------------------------------------	------------------------------

INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

DEPARTAMENTO DE ARTES

OBJETIVO: Introduzir o aluno a história e as técnicas aplicadas aos mais variados tipos de ilustrações voltados para o campo das Ciências Biológicas, Naturais e Medicina. Investigar a produção de conhecimento e divulgação científica com os recursos da Arte. Estudar e analisar ilustrações científicas nas áreas de Entomologia, Botânica, Ictiologia, Ciências Naturais, Paleontologia, Medicina, Anatomia Comparada, Herpetologia, Nematoides e Ornitologia. Através de noções de desenho em preto e branco nas técnicas de grafite e nanquim e em cores em aquarela, guache e lápis de cor desenvolver as habilidades técnicas e artísticas dos alunos objetivando o registro científico, tanto para o trabalho de pesquisa quanto para projetos artísticos, paisagísticos e científicos.

EMENTA: Introdução à história e à prática da Ilustração Científica seus objetivos e aplicações. Desenho aplicado à representação científica nas técnicas de grafite, nanquim e aquarela de elementos nas áreas de Botânica, Zoologia, Medicina, Entomologia, Paleontologia, Ornitologia, Ictiologia entre outras. Uso de materiais vivos, fixados em meio líquido, taxidermizados e herborizados. Enfoque na representação das estruturas morfológicas internas e externas com ou sem auxílio de binocular acoplada de câmara clara.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

I – A ilustração científica

- Historia e as técnicas usadas em ilustração científica.
- As técnicas de gravuras como meio de divulgação do conhecimento nos séculos XIX e XX.

II - O desenho

- Desenho a lápis; perspectiva, proporção, luz e sombra.
- Desenho de observação.
- Desenho no campo, observação *in loco*.
- Adequação do material e da técnica à finalidade do desenho.
- Preparação do papel /as diferentes técnicas /sua adequação à demanda do desenho.
- Nanquim e bico de pena (teoria e prática).
- Desenho em lápis de cor

III - As técnicas de pintura aplicadas em Ilustração Científica

- Aquarela
- Guache

IV- O Desenho científico nas áreas de:

- Botânica
- Zoologia
- Medicina
- Entomologia
- Paleontologia
- Ornitologia
- Ictiologia
- Herpeto

IV - A Binocular no desenho

- Desenho com binocular com ou sem auxílio de câmara clara.
- Desenho de detalhes morfológicos.
- Uso de escalas.

- Representação de estruturas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BLUNT, W. & STEARN, W. T. *The Art of Botanical Illustration*. New edition, revised and enlarged Antique Collectors' Club in association with The Royal Botanic Gardens, Kew, 1995

HODGES, E. *The Guild Handbook of Scientific Illustration*. USA, Edição no 1 - VNR, 1989.

RICE, Dr. Tony - *Viagens de Descobrimento – três Séculos de Explorações e História Natural*.

Rio de Janeiro: Andrea Jakobsson Estúdio, 2007,p.340.

WEST, Keith. *How to Draw Plants*. The technique of botanical illustration, The Herbert Press, 1983.

ZWEIFEL, F. W. *A Handbook of Biological Illustration*. USA, Edição no 2 Chicago Uni Press, 1988.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRUSCA, R. C. e Brusca, G.J. *Invertebrates*. USA, n. 2 – Sinauer, 2003.

BORROR, D.J.; Triplehorn, C.A. e Johnson, N.F. *An Introduction to the Study of Insects*. USA, edição – Ed. Saunders, 1989.

GUPTILL, A.L. *Rendering in Pen and Ink*. USA, Edição no 60- Watson-Guptill,1997

MARTIUS, Karl Friedrich Philip von. *Flora Brasiliensis*. Munique R. Oldenbourg et Frid. Fleischer in comm., 1840-1906.

NEIVA, Arthur. *Esboco histórico sobre a Botânica e Zoologia no Brasil*. Editora Universidade de Brasília, 1989.

ORMINDO, Paulo (org.) e BARRETTO, Malena, *Árvores Notáveis – 200 Anos do Jardim Botânico do Rio de Janeiro*, Andrea Jakobson estúdio, 2008

ORMINDO, Paulo, in BRITO, A. L. V. T., CRIBB, P. *Orquídeas da Chapada Diamantina*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira S.A., 2005, v.1. p.400.

PABST, G. F. j.,& DUNGS, F. *Orchidaceae Brasilienses*, Brücke-Verlag Kurt Schmiersow, Hildesheim: Hagemann-druck, Hildesheim, Printed in Germany, 1975 vol. I e 1977, Vol. II.

POUGH, H.; Heiser, J.B. e McFarland, W.N. *A Vida dos Vertebrados*. Brasil, n. 1 – Atheneu, 1999.

RUPPERT, E. e Barnes, R. D. *Zoologia dos invertebrados*. Br., no 6 – ROCA, 1996.