**A configuração do campo da cultura no Brasil: novos modelos organizacionais e de trabalho.**

**Natureza:** Pesquisa

**Início**: 2017

**Responsável:** Drª Janaina Machado Simões

**Linha de Pesquisa**: Organizações, Estado e Sociedade.

**Descrição**: O debate sobre o setor cultural e suas problemáticas ganhou nova dinâmica no Brasil a partir da elaboração do Plano Nacional de Cultura. Políticas públicas, programas e projetos têm possibilitado novas perspectivas para o campo da cultura nos estados brasileiros, especialmente no que diz respeito aos novos modelos organizacionais e de trabalho. Tais iniciativas têm permitido uma maior discussão sobre a transversalidade da cultura e sobre a gestão compartilhada entre poder público, iniciativa privada e a comunidade. Além disso, a institucionalização de políticas públicas na área de economia criativa tem levantado a discussão sobre novas formas de financiamento para a área da cultura. Mesmo assim, é possível verificar diversos desafios para que o setor que consiga integrar atores públicos e privados. Diante disso, o presente projeto tem por objetivo analisar os impactos da configuração do campo da cultura no Brasil no surgimento de novos modelos organizacionais e de trabalho. Por meio de uma pesquisa de caráter qualitativo, com a coleta de dados bibliográficos, documentais e de campo, espera-se contribuir com a compreensão das características e dinâmicas do setor. Além disso, os resultados da pesquisa buscam fornecer subsídios para a análise da gestão de políticas culturais e da área da economia criativa, além de contribuir para a criação de novas perspectivas de gestão que considerem a natureza das organizações culturais e uma maior articulação entre Estado, mercado e sociedade.

**Equipe.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Responsável** | **Integrantes** |
| Janaina Machado Simões | Janaina Machado Simões |
|  |  |
|  |  |