

CÓDIGO	DISCIPLINA:	CARGA HORÁRIA	Nº de CRÉDITOS		
			T	P	C
IM 447	Teoria e Prática do Texto	30h	02	00	00

EMENTA:

Contraste entre as modalidades oral e escrita da língua portuguesa, suas características e diferenças. Graus de formalismo e conceito de adequação. Interferência da língua falada na língua escrita formal. Estudo de aspectos funcionais (significados sociais, culturais e pessoais do discurso) e estruturais (identificação de unidades constituintes e sua distribuição no discurso) de diferentes gêneros no contexto acadêmico: resumo, resenha, monografia e artigo. Técnicas de apresentação oral em atividades científicas simuladas. Revisão de aspectos gramaticais.

BIBLIOGRAFIA:

FEITOSA, Vera Cristina. *Redação de textos científicos*. Campinas, SP, Papyrus, 1991.

KOCH, Ingedore Villaça. *O texto e a construção do sentido*. São Paulo. Contexto, 1997.

_____. *A coesão textual*. São Paulo, Contexto, 1990.

_____ & TRAVAGLIA, Luiz C. *A coerência textual*. SP, Contexto, 1990.

SERAFINI, Maria Teresa. *Como escrever textos*. SP, Globo, 1991.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FÁVERO, Leonor L. e KOCH, Ingedore G. Villaça. *Linguística textual*. São Paulo, Cortez, 1988.

GARCIA, Othon Moacyr. *Comunicação em prosa moderna*. RJ, FGV, 1985.

MORENO, C. & GUEDES, P. C. *Curso básico de redação*. São Paulo: Ática, 1979.

GRICE, H. Paul. *Lógica e conversação*. [Logic and conversation, 1967] Trad. de João

GUIMARÃES, Elisa. *A Articulação do Texto*. São Paulo, Ática, 1990.

KOCH, Ingedore Villaça. *Argumentação e linguagem*. São Paulo, Cortez, 1987.

ABREU, Antonio Suárez. *A arte de argumentar*. Rio de Janeiro, Ateliê Editorial, 1999.

DIONÍSIO, Ângela P., MACHADO, Anna Rachel e BEZERRA, M^a Auxiliadora. *Gêneros Textuais & Ensino*. Editora Lucerna, 2002.

GOFFMAN, Erving. A elaboração da face. Uma análise dos elementos rituais da interação social. In: FIGUEIRA, S. (org.) *Psicanálise e Ciências Sociais*. Trad. de J. Russo. Rio, Francisco Alves, 1980. p.76-114.

GOFFMAN, Erving. *A representação do eu na vida cotidiana*. Petrópolis, Vozes, 1985.
PEREIRA, Maria das Graças D. e BASTOS, Liliana C. *Linguística*, Imprensa e Academia: artigo jornalístico e acadêmico. In: MOITA LOPES, L. P. e MOLLICA, M. C. (Org.) *Espaços*

e Interfaces da Lingüística aplicada. Rio de Janeiro, UFRJ, 1995. (Cadernos Didáticos/UFRJ; 17)

ABREU, Antônio Suárez. *Curso de redação*. São Paulo: Ática, 1989.

_____. *A arte de argumentar gerenciando razão e emoção*. Cotia-SP: Ateliê Editorial, 1999.

AZEREDO, José Carlos de. *Iniciação à sintaxe do português*. Rio de Janeiro: Zahar, 1990.

LUFT, Celso Pedro. *Grande manual de ortografia globo*. Rio de Janeiro: Globo, 1987.

_____. *Dicionário prático de regência verbal*. São Paulo: Ática, 1987.

_____. *Dicionário prático de regência nominal*. São Paulo: Ática, 1992.

CUNHA, Celso e CINTRA, Luís F. Lindley. *Nova gramática do português contemporâneo*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.