

CÓDIGO	DISCIPLINA:	CARGA	Nº de CRÉDITOS		
		HORÁRIA	T	P	C
IM 198	Educação em Sociedades Indígenas	30h	02	00	00

#### EMENTA:

Educação e sociedades indígenas no Brasil. A temática indígena na Escola. Diversidade cultural e lingüística das sociedades indígenas. História dos índios e os índios na história do Brasil. Os índios no cenário político-jurídico brasileiro. Direitos indígenas. Desafios políticos, econômicos e culturais dos povos indígenas no século XXI. Conhecimento, oralidade e escrita entre os povos indígenas. Criança indígena e construção da pessoa. Educação escolar indígena.

#### BIBLIOGRAFIA:

1. FERREIRA, Mariana Leal (org). 2002. *Idéias matemáticas dos povos culturalmente distintos*. (Série Antropologia e Educação). São Paulo: Global/MARI/Fapesp.
2. LOPES DA SILVA, Araci (org). 1995. *A temática indígena na escola: novos subsídios para professores de 1º e 2º graus*. Brasília: MEC/MARI/Unesco.
3. LOPES DA SILVA, Araci e Mariana K. Leal Ferreira (orgs.) 2001. *Antropologia, história e educação: a questão indígena e a escola*. (Série Antropologia e Educação). São Paulo: Global/MARI/Fapesp.
4. LOPES DA SILVA, Araci, Ana Vera L. S. Macedo e Angela Nunes (orgs). 2002. *Crianças indígenas: ensaios antropológicos* (Série Antropologia e Educação). São Paulo: Global/MARI/Fapesp.
5. LOPES DA SILVA, Araci e Mariana K. Leal Ferreira (orgs.) 2001. *Práticas Pedagógicas na Escola Indígena*. (Série Antropologia e Educação). São Paulo: Global/MARI/Fapesp.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

6. COLLET, Celia Leticia Gouvêa. 2006. *Ritos de civilização e cultura: a escola bakairi*. Tese de doutorado. Rio de Janeiro: PPGAS-Museu Nacional, UFRJ.
7. GRUPIONI, Luís Donisete (org.). 1992. *Índios no Brasil*. Brasília: MEC
8. CAVALCANTI-SCHIEL, Ricardo A. 2005. *Da relutância selvagem do pensamento: memória social nos Andes Meridionais*. Tese de Doutorado. Tese de doutorado. Rio de Janeiro: PPGAS-Museu Nacional, UFRJ.
9. WEBER, Ingrid. 2004. *Escola Kaxi: história, cultura e aprendizado escolar entre os Kaxinawá do rio Humaitá (Acre)*. Dissertação de mestrado. Rio de Janeiro: PPGAS-Museu Nacional, UFRJ.