

CÓDIGO	DISCIPLINA:	CARGA HORÁRI A	Nº de CRÉDITOS		
			T	P	C
IM 192	Estudos Culturais e Educação	30h	04	00	00
EMENTA:					
<p>Conceito e construção do campo de estudos culturais. Estudos Culturais na Educação. Cultura, a produção de linguagens e de significados. Modernidade tardia e diversidade: o problema da identidade no capitalismo avançado. Políticas identitárias para a educação. Universalidade e Diferença.</p>					
PROGRAMA:					
<p>1. Unidade I – O que é Estudos Culturais</p> <p>A criação do Centre for Contemporary Cultural Studies</p> <p>As bases dos Estudos Culturais. As obras de Richard Hoggart, Raymond Williams e de E. P. Thompson</p> <p>Desenvolvimento e tendências dos Estudos Culturais</p> <p>Unidade II – Os Estudos Culturais na Educação</p> <p>2. A introdução dos Estudos Culturais na Educação</p> <p>Os Estudos Culturais na formação do Educador. O pensamento de Henry Giroux</p> <p>Estudos Culturais e Educação no Brasil. A contribuição de Tomaz Tadeu da Silva</p> <p>Unidade III – Cultura, linguagens e significados</p> <p>3. Linguagens e produção de significados na cultura</p> <p>A cultura da mídia</p> <p>A pedagogia das imagens em Douglas Kellner</p> <p>Unidade IV – Modernidade tardia e diversidade cultural</p> <p>4. A construção das identidades na Modernidade</p> <p>A questão da diferença no capitalismo avançado</p> <p>5. Diáspora e hibridismo nos estudos de Stuart Hall</p>					

Unidade V – As políticas identitárias para a educação

6. As políticas identitárias para a educação no Brasil

Avaliação das políticas públicas e das propostas dos movimentos sociais

Identidades e governamentalidade neoliberal

Unidade VI – Universalidade e diferença

7. A questão da universalidade e da diferença vista sob a ótica dos Estudos Culturais

8. O pluralismo cultural considerado por Jean-Claude Forquin

O multiculturalismo crítico na versão de Peter McLaren

BIBLIOGRAFIA:

CEVASCO, Maria Elisa. Dez lições sobre estudos culturais. São Paulo: Boitempo, 2003.

GONÇALVES, Luiz Alberto Oliveira. SILVA, Petronilha Beatriz Gonçalves. O jogo das diferenças: O multiculturalismo e seus contextos. 3ª ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2002

SANTOS, Renato Emerson dos, LOBATO, Fátima (Orgs.). Ações Afirmativas: Políticas públicas contra as desigualdades raciais. Rio de Janeiro: DP & A, 2003.

SILVA, Tomaz Tadeu da (Org.). Alienígenas na sala de aula: uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis: Vozes, 1995.

_____. O que é, afinal, Estudos Culturais? 2. ed. Belo Horizonte: 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Secretaria de Ensino Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: Pluralidade cultural, orientação sexual.** Brasília: MEC/SEF, 1997.

GIROUX, Henry A. **Cruzando as fronteiras do discurso educacional:** Novas políticas em educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999. 298p.