



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO

DECANATO DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS ACADÊMICOS E REGISTRO GERAL
DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS

PROGRAMA ANALÍTICO

DISCIPLINA

CÓDIGO: TH 552	NOME: INTRODUÇÃO ÀS RELAÇÕES INTERNACIONAIS
CRÉDITOS: 04 (T-04 P-0)	Cada Crédito corresponde a 15h/ aula

INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

OBJETIVO DA DISCIPLINA:

Apresentar as principais categorias, idéias e campos de abordagens empregados no estudo das relações internacionais. Compreender a noção de meio internacional e sua evolução até assumir as características atuais. Estudar os principais fatores, atores e processos institucionais que configuraram os padrões predominantes atuais da política internacional.

EMENTA

Os principais conceitos, abordagens e transformações histórico-institucionais que definem o campo de estudo das Relações Internacionais. Os principais fatores que explicam os padrões de conflito e aliança, o jogo de hegemonia e o surgimento de organizações internacionais com função legal de mediar, fiscalizar e julgar as relações entre estados soberanos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1- A DISCUSSÃO TEÓRICA DAS RELAÇÕES INTERNACIONAIS:

- 1.1. A constituição das Relações internacionais como campo de estudo.
- 1.2. As principais correntes do debate teórico atual.
- 1.3. A distinção entre meio internacional, política internacional e política externa.
- 1.4. Economia Política Internacional: Debates Clássicos e Contemporâneos.

2 – ATORES E FATORES COMPONENTES DO MEIO INTERNACIONAL:

2.1. **Estado Nacional:** Singularidade institucional e desafios atuais à definição nacionalista de soberania.

2.2. **Organizações Internacionais, Empresas Transnacionais e ONGs:** Dilemas para a Soberania e os Novos Desafios de Segurança.

2.3. **Indivíduos:** Imigrantes, Refugiados e Asilados.

2.4. **Expressões do poder geopolítico:** Alguns fatores fundamentais para a análise dos atores das relações internacionais.

3- TRANSFORMAÇÕES HISTÓRICAS NO MEIO INTERNACIONAL:

3.1. **1815-1945:** Hegemonia e os limites do equilíbrio de poder entre as nações.

3.2. **1945 e a emergência da Era Nuclear:** O declínio relativo da Europa e a emergência de organizações internacionais como novo campo para a diplomacia, segurança coletiva e regulamentação econômico-financeira.

3.3. **Pós-Guerra Fria e os novos temas da política internacional:** direitos humanos; meio ambiente; epidemias; narcotráfico; tráfico ilícito de meios bélicos convencionais e não-convencionais; terrorismo integrista; imigração ilegal.

3.4. **Atores emergentes e dinâmicas do capitalismo pós-fordista.**

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

JACKSON, Robert H; SORENSEN, Georg. Introdução às relações internacionais: teoria e abordagens. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2007. ISBN 9788571109681.

FIORI, José Luís. O poder global e a nova geopolítica das nações. São Paulo: Boitempo, 2007. (Estado de Sítio) ISBN 9788575590997.

GIDDENS, Anthony. O estado-nação e a violência. São Paulo: Edusp, 2008. (Clássicos; 2)) ISBN 9788531406133.

ARRIGHI, Giovanni. O longo século XX: dinheiro, poder e as origens de nosso tempo. Rio de Janeiro: Contraponto, Ed. da UNESP, 1996. ISBN 9788585910105.

HOBBSBAWM, E. J. Era dos extremos: o breve século XX: 1914-1991. 2. ed. -. São Paulo: Companhia das Letras, 2010. ISBN 9788571644687.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MAGNOLI, Demetrio. Relações internacionais: teoria e história. São Paulo: Saraiva, 2004.

BAUMAN, Zygmunt. O mal-estar da pós-modernidade. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1998. 272 p. ISBN 9788571104648.

CARVALHO, José Murilo de; CARVALHO, José Murilo de. A construção da ordem: a elite política imperial; Teatro de sombras : a política imperial. 3. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. ISBN 9788520006184.

RIBEIRO, Edgard Telles FUNDAÇÃO ALEXANDRE DE GUSMÃO. Diplomacia cultural: seu papel na política externa brasileira. Brasília, DF: Fundação Alexandre de Gusmão, 2011. ISBN 9788576312970. **327.1 R484d 03 cópias**

VIZENTINI, Paulo Fagundes. Relações internacionais do Brasil: de Vargas a Lula. 2. ed. atual. São Paulo: Ed. Fundação Perseu Abramo, 2005. **327.81 V864r 2. ed. 03 cópias**