



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PROGRAMA ANALÍTICO

DISCIPLINA

Código: TR390	CIÊNCIAS SOCIAIS
Créditos totais*: 4 Pré-requisito:	Carga Horária: 60h / Créditos: 4T:0P:0E

**Cada crédito Teórico(T), Prático(P) ou Extensionista(E) corresponde a 15 horas-aula*

DEPARTAMENTO CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
INSTITUTO TRÊS RIOS

OBJETIVOS:

Proporcionar ao aluno uma visão abrangente sobre as transformações socioeconômicas e ideológicas que marcaram a gênese do Estado moderno da sociedade moderna, industrial, capitalista, e das ciências sociais. Disponibilizar ferramentas conceituais das ciências sociais para o estudo das diferentes sociedades e compreensão da diversidade cultural no mundo globalizado.

EMENTA:

Contexto histórico do surgimento das ciências sociais. A sociologia clássica e a problematização da sociedade moderna. Divisão do trabalho e anomia na perspectiva durkheimiana. Luta de classes e alienação na perspectiva marxista. Racionalização e desencantamento do mundo na perspectiva weberiana. As ciências políticas e a construção do Estado moderno. Novas relações de autoridade, poder e dominação. A antropologia enquanto construção de um saber sobre as "outras sociedades". Conceito antropológico de cultura. Diversidade cultural. Etnocentrismo. As ciências sociais e o mundo contemporâneo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. O CONTEXTO DO SURGIMENTO DAS CIÊNCIAS SOCIAIS

- 1.1. Secularização, racionalismo, iluminismo e positivismo.
- 1.2. Urbanização, industrialismo e capitalismo.

2. A SOCIOLOGIA E A PROBLEMATIZAÇÃO DA SOCIEDADE MODERNA

- 2.1. Marx, a luta de classes e a "alienação".
- 2.2. Durkheim, a divisão do trabalho, a "anomia" e a ordem social
- 2.3. WEBER, O "DESENCANTAMENTO" E A RACIONALIZAÇÃO DA DOMINAÇÃO DO MUNDO.

3. AS CIÊNCIAS POLITICAS E A CONSTRUÇÃO DO ESTADO-MODERNO

3.1. A formação dos Estados nacionais: do Estado absolutista ao Estado constitucional-liberal-democrático na teoria política moderna.

3.2. Novas relações de autoridade, poder e dominação.

3.3. Democracia e cidadania política.

4. A ANTROPOLOGIA E A CONSTRUÇÃO DE UM SABER SOBRE AS “OUTRAS ENTIDADES”

4.1. O conceito de cultura: diferentes abordagens.

4.2. Diversidade cultural. Etnocentrismo.

4.3. Saber antropológico e políticas de Estado-Nação.

5. PROBLEMTICAS CONTEMPORÂNEAS NAS CIÊNCIAS SOCIAIS.

5.1. Globalização, mudanças nas instituições e nas relações sociais

5.2. Migrações, diásporas e identidades.

5.3. Novos movimentos sociais e redefinição do político.

BIBLIOGRAFIA:

BÁSICA:

1. GIDDENS, Anthony. Capitalismo e a moderna teoria social. Lisboa: Editora Presença, 2005.

2. LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.

3. NAY, Olivier. História das ideias políticas. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2007.

COMPLEMENTAR:

1. BOTTOMORE, Thomas B.; NISBET, Robert A. História da análise sociológica. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1980.

2. GIDDENS, Anthony. As consequências da modernidade. São Paulo: Editora UNESP, 1991.

3. HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A., 1999.

4. KUPER, Adam. Cultura: a visão dos antropólogos. Bauru: SP, EDUSC, 2002.

5. L' ESTOILE, Benôit.; NEIBURG, Federico; SIGAUD, Lygia. (org.) Antropologia, impérios e Estados Nacionais. Rio de Janeiro: Relume Dumara: FAPERJ, 2002.