



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS ACADÊMICOS E REGISTRO GERAL
DIVISÃO DE REGISTROS ACADÊMICOS
PROGRAMA ANALÍTICO

DISCIPLINA

CÓDIGO: 390
CRÉDITOS: 04
(4T-0P)

CIÊNCIAS SOCIAIS

Cada crédito corresponde a 15h/aula

INSTITUTO TRÊS RIOS

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ADMINISTRATIVAS E SOCIAIS

OBJETIVO DA DISCIPLINA:

Proporcionar ao aluno uma visão abrangente sobre as transformações socioeconômicas e ideológicas que marcaram a gênese do Estado moderno, da sociedade moderna, industrial, capitalista, e das ciências sociais. Disponibilizar ferramentas conceituais das ciências sociais para o estudo das diferentes sociedades e compreensão da diversidade cultural no mundo globalizado.

EMENTA: Contexto histórico do surgimento das ciências sociais. A sociologia clássica e a problematização da sociedade moderna. Divisão do trabalho e anomia na perspectiva durkheimiana. Luta de classes e alienação na perspectiva marxista. Racionalização e desencantamento do mundo na perspectiva weberiana. As ciências políticas e a construção do Estado moderno. Novas relações de autoridade, poder e dominação. A antropologia enquanto construção de um saber sobre as "outras sociedades". Conceito antropológico de cultura. Diversidade cultural. Etnocentrismo. As ciências sociais e o mundo contemporâneo.

CONTEUDO PROGRAMATICO:

1 – O CONTEXTO DO SURGIMENTO DAS CIÊNCIAS SOCIAIS

- 1.1. Secularização, racionalismo, iluminismo e positivismo.
- 1.2. Urbanização, industrialismo e capitalismo.

2 - A SOCIOLOGIA E A PROBLEMATIZAÇÃO DA SOCIEDADE MODERNA

- 2.1. Marx, a luta de classes e a "alienação".
- 2.2. Durkheim, a divisão do trabalho, a "anomia" e a ordem social.
- 2.3. WEBER, O "DESENCANTAMENTO" E A RACIONALIZAÇÃO DA DOMINAÇÃO DO MUNDO

3 – AS CIÊNCIAS POLÍTICAS E A CONSTRUÇÃO DO ESTADO-MODERNO

- 3.1. A formação dos Estados nacionais: do Estado absolutista ao Estado constitucional-liberal-democrático na teoria política moderna.
- 3.2. Novas relações de autoridade, poder e dominação.
- 3.3. Democracia e cidadania política.

4 - A ANTROPOLOGIA E A CONSTRUÇÃO DE UM SABER SOBRE AS "OUTRAS ENTIDADES"

- 4.1. O conceito de cultura: diferentes abordagens.
- 4.2. Diversidade cultural. Etnocentrismo.
- 4.3. Saber antropológico e políticas do Estado-Nação.

5 – PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÂNEAS NAS CIÊNCIAS SOCIAIS

5.1. Globalização, mudanças nas instituições e nas relações sociais.

5.2. Migrações, diásporas e identidades.

5.3. Novos movimentos sociais e redefinição do político.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

1. GIDDENS, Anthony. **Capitalismo e a moderna teoria social**. Lisboa: Editora Presença, 2005.
2. LARAIA, Roque de Barros. **Cultura: um conceito antropológico**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.
3. NAY, Olivier. **História das ideias políticas**. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. BOTTOMORE, Thomas B.; NISBET, Robert A. **História da análise sociológica**. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1980.
2. GIDDENS, Anthony. **As consequências da modernidade**. São Paulo: Editora UNESP, 1991.
3. HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. Rio de Janeiro: DP&A., 1999.
4. KUPER, Adam. **Cultura: a visão dos antropólogos**. Bauru: SP, EDUSC, 2002.
5. L'ESTOILE, Benôit.; NEIBURG, Federico; SIGAUD, Lygia.(orgs) **Antropologia, impérios e Estados Nacionais**. Rio de Janeiro: Relume Dumará: FAPERJ, 2002.